



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI BARI

N°PROT. 0002165 DATA 21/10/2016

Uscita; Sottocl.: A/034C: DOMANDE DI MESSA A DISPOSIZIONE PER L'INSEGNAM



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

D.D. 77 - Bari, 21 ottobre 2016

**AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA PER NUOVA INCLUSIONE O AGGIORNAMENTO DEL PUNTEGGIO AI FINI
DELLA STIPULA DI CONTRATTI DI DOCENZA ESTERNA PER L'ANNO ACCADEMICO 2016/2017**

IL DIRETTORE

VISTA la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;

VISTO il D.M. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all'articolo 10 del D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 e recante disposizioni relative alla definizione delle aree disciplinari, dei settori artistico-disciplinari, delle declaratorie e dei campi disciplinari di competenza, nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici e dei criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti necessarie per ciascun corso;

VISTI il D.M. del 24 maggio 2011 n. 67 istitutivo dei bienni specialistici sperimentali e il D.M. 19 luglio 2011 n. 97 istitutivo dei trienni accademici ordinamentali;

CONSIDERATO che, dopo aver chiesto prioritariamente ai docenti interni all'Istituzione, è stato verificato che non vi sono risorse disponibili per l'insegnamento delle discipline elencate nel successivo articolo 1;

CONSIDERATO che, al fine di sopperire alle esigenze didattiche dei corsi di studio, è necessario avvalersi della collaborazione di personale esterno, mediante stipula di contratti di prestazione d'opera intellettuale di diritto privato;

DATO ATTO che il Consiglio Accademico ha approvato e deliberato la programmazione didattica per l'anno accademico 2016-17 e i relativi piani di studio;



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

DECRETA

Art. 1

E' indetta una procedura selettiva pubblica per titoli finalizzata al conferimento di docenze esterne mediante contratti di diritto privato, con riferimento ai settori disciplinari e ai relativi campi che seguono, per lo svolgimento di attività di insegnamento, limitatamente all'anno accademico 2016/2017, per le discipline indicate, con relativo monte ore.

ELENCO DELLE DISCIPLINE A CONTRATTO A.A. 2016/2017

CODICE	DISCIPLINA	ORE
ABTEC41	Architettura Virtuale	60
ABPR20	Arte del Fumetto	80
ABPR19	Design per l'Editoria	125
ABTEC43	Digital Video	60
ABPR31	Direzione della Fotografia	60
ABAV3	Disegno per la Scultura	60
ABAV3	Disegno per l'Incisione	60
ABPR17	Eco Design	60
ABTEC38	Elaborazione Digitale dell'Immagine	80
ABPR34	Fashion Design	125
-	Grafica Pubblicitaria	60
ABPR35	Regia (Cinematografica e Televisiva)	60
ABPR35	Regia Teatrale	60
ABAV2	Stampa d'Arte	60
ABPC66	Storia dell'Illustrazione e della Pubblicità	60
ABPC66	Storia della Televisione e dello Spettacolo Televisivo	60
ABAV2	Tecniche Calcografiche Sperimentali	60
ABV12	Tecniche del Mosaico	125
ABAV12	Tecniche della Ceramica	75
ABAV10	Tecniche di Fonderia	60
ABTEC41	Tecniche della Modellazione Digitale 3D	125
ABAV6	Tecniche e Tecnologia della Pittura	125
ABAV6	Tecniche Extramediali	60



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Art. 2 Requisiti per l'ammissione

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione pubblica, di cui all'art.1 del presente bando, studiosi o esperti italiani e stranieri di comprovata qualificazione, documentata dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti all'insegnamento oggetto del contratto. In particolare, il requisito generale richiesto a tutti i partecipanti, è l'elevata competenza nell'ambito degli studi propri del settore disciplinare per cui si concorre, che si evinca dalle pubblicazioni scientifiche di cui si è autori, dalla produzione documentata ovvero dagli incarichi professionali e didattici ricoperti. Ciascun candidato non può presentare domande per discipline afferenti a più di due settori disciplinari e potranno essere conferite complessivamente al massimo 125 ore.

Il candidato che partecipa a più valutazioni dovrà presentare distinte domande allegando i titoli per ciascuna delle procedure a cui partecipa.

In particolare, per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore agli anni diciotto e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo;
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. godimento dei diritti civili e politici;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
6. non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione.
7. non possono essere ammessi al concorso studenti iscritti all'Accademia di Belle Arti di Bari.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

ART. 3 Domanda e termine per la presentazione

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, dovrà essere consegnata presso l'ufficio protocollo di questa Accademia, Via Re David, 189/c, dal lunedì al venerdì, dalle ore 10.00 alle ore 12.00, che ne rilascerà ricevuta,

oppure trasmessa a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo:
Accademia di Belle Arti di Bari, Via Gobetti, 8 – 70124, Bari, entro le 12.00 del 21.11.2016.



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

La data di spedizione è stabilita e comprovata da timbro e data dell'ufficio postale accettante.

Alla domanda di ammissione per ogni singola disciplina a bando, dovrà essere allegata la ricevuta del versamento di € 30.00 sul c/c postale n. 15840705 intestato all'Accademia di Belle Arti di Bari, causale "NOME e COGNOME, partecipazione alla selezione pubblica per docenti esterni", quale contributo a titolo di spese di segreteria. Il contributo non sarà in nessun caso restituito.

Le domande devono essere redatte secondo lo schema del modulo che viene allegato al bando di concorso.

Le domande dovranno essere corredate di autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio nonché di un curriculum debitamente firmato in cui siano elencati titoli artistico/culturali e professionali.

Alla domanda devono essere allegati:

- a) copia del codice fiscale e di un documento d'identità;
- b) autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (allegato 2);
- c) dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (allegato 3);
- d) Ove il candidato sia dipendente di pubbliche amministrazioni o di Enti pubblici, dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità, di aver richiesto all'Amministrazione di appartenenza, l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere (l'autorizzazione rilasciata dall'autorità amministrativa dovrà essere consegnata prima della stipula del contratto);
- e) curriculum, con firma autografa, dell'attività artistica e didattica;
- f) elenco, con firma autografa, di altri titoli o documenti che il candidato ritiene utile ai fini del concorso;
- g) programma didattico che si intende sostenere per il relativo campo disciplinare, con firma autografa;
- h) eventuali pubblicazioni che devono essere presentate in originale o in copia autentica oppure in fotocopia autocertificata con la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR 445/2000; tale dichiarazione può essere unica per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal DPR 252/2000. Per le pubblicazioni stampate all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente.

In particolare i candidati dovranno documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico della materia per la quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite e ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale.

Con riguardo ai titoli artistico - culturali e professionali, la Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni fotostatiche, o su supporto ottico - CD,DVD - dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI**

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

onere dell'invio a più sedi di voluminosi plichi che, comunque, il candidato può produrre direttamente in allegato alla domanda. La documentazione richiesta dalla commissione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini indicati dalla stessa. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto. Non sono valutabili i titoli di studio e di servizio per i quali manchi la debita autocertificazione sottoscritta con firma autografa, ovvero siano dichiarati dati non veritieri. Non sono valutabili i titoli artistico - culturali e professionali per i quali manchi il curriculum sottoscritto con firma autografa, ovvero in cui siano riportate dichiarazioni mendaci. Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura, la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma, pena l'esclusione dalla selezione.

Art. 5

Criteria generali per la formazione delle graduatorie

La valutazione delle domande per ciascun corso sarà effettuata da una commissione di valutazione nominata dal Direttore, che la presiede e/o da un suo delegato e da due docenti dell'Accademia dello stesso settore disciplinare o settore disciplinare affine o comunque giudicati esperti della materia.

Le Commissioni, per la valutazione dei titoli, si avvarranno dei criteri presenti nella nota ministeriale prot. 3154 del 9 giugno 2011, integrata dai criteri stabiliti dalla commissione. Esaminati i titoli di studio, scientifici, artistici, didattici e professionali dei candidati e quant'altro richiesto dal presente bando, le commissioni individueranno, con insindacabile giudizio, i candidati in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali delle specifiche attività di insegnamento e, in particolare:

- 1) pertinenza dell'attività artistica, professionale, didattica e di ricerca del candidato alla disciplina per la quale ha presentato la domanda;
- 2) originalità della produzione artistica, scientifica e delle pubblicazioni;



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI**

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

3) aderenza del curriculum alla specificità della disciplina, in relazione al progetto didattico dell'istituzione:

4) rispondenza del programma dell'insegnamento presentato dal candidato al progetto didattico.

In caso di parità precede il candidato più giovane.

In caso di rinuncia da parte del candidato individuato, la Commissione di cui al presente articolo, dovrà procedere allo scorrimento della graduatoria degli idonei.

Art.6

Pubblicazione delle graduatorie

Delle graduatorie sarà data pubblicità mediante affissione all'albo dell'Accademia di Belle Arti di Bari e pubblicazione sul sito web: <http://www.accademiabelleartiba.it>

Dalla data di pubblicazione decorre il termine di cinque giorni per eventuali reclami per errori materiali.

Il Direttore, verificata la fondatezza del reclamo, dispone la rettifica entro cinque giorni dalla sua presentazione.

La graduatoria definitiva sarà affissa all'albo e pubblicata sul sito.

Art. 7

Stipula del contratto e doveri didattici

Il docente individuato stipulerà un contratto di diritto privato con l'Accademia per lo svolgimento dell'attività di insegnamento richiesto. La stipula del contratto è comunque subordinata all'effettiva attivazione dello specifico insegnamento, avuto riguardo alle disponibilità di bilancio e al numero degli studenti iscritti al corso. Per quanto riguarda i doveri didattici si precisa quanto segue:

1. Le attività di docenza comprendono lezioni, laboratori ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari stabiliti dalla Direzione. Pertanto, non possono subire variazioni non concordate con il Direttore.

2. I docenti sono tenuti a compilare il registro che farà fede ai fini del calcolo delle ore di lezione svolte e a registrare scrupolosamente le presenze degli studenti ai corsi.

3. La presenza alle prove di esame, nelle commissioni e nelle sedute di tesi finale costituisce parte integrante degli impegni didattici assunti, è compresa nella retribuzione dell'incarico e avviene al di fuori del monte ore delle lezioni.

Ai destinatari del contratto sarà corrisposto il compenso orario lordo onnicomprensivo di € 51,65.



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI**

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

ART. 8

Trattamento dati personali

L'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale dell'Accademia per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del suddetto Decreto Legislativo 196/2003 con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano.

Responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore dell'Accademia.

ART. 9

Custodia titoli inviati

La documentazione allegata alla domanda potrà essere richiesta in restituzione dopo 90 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, salvo eventuali contenziosi in atto:

- a) mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o di persona da lui specificatamente delegata;
- b) mediante spedizione, all'indirizzo indicato nella domanda, con spese a carico del richiedente.

Decorsi centottanta (180) giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

ART. 10

Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

ART. 11
Impugnativa

Avverso la presente procedura è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al P.d.R. entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

ART. 12
Pubblicità

Il presente decreto è affisso all'albo dell'Accademia e pubblicato sul sito web dell'Istituzione.

ART. 13
Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

f.to IL DIRETTORE

Prof. Giuseppe Sylos Labini

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39.
Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa

Allegato 1- Modello di domanda

Allegato 2 – dichiarazione sostitutiva di certificazione

Allegato 2 – titolo di studio

Allegato 2 – titoli di servizio stesso insegnamento

Allegato 2 – titoli di servizio insegnamento diverso

Allegato 2 – titoli di servizio contratti di collaborazione professionale

Allegato 3 – pubblicazioni

Allegato 3 – produzione artistica



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Allegato 1- Modello di domanda

**AL DIRETTORE
DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI BARI
VIA GOBETTI, 8
70124 – BARI**

__I__ sottoscritto/a _____ nato a _____

_____ prov _____ il _____

e residente in _____ (prov. _____)

Via _____ n. _____

c.a.p. _____ Tel. _____ Cell. _____

E.mail _____

Codice Fiscale _____

In possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego

CHIEDE

di essere ammess __ alla procedura di

o Nuova inclusione

o Aggiornamento del punteggio

per la graduatoria d'istituto per l'anno accademico 2016/2017 relativa all'insegnamento di:

CODICE	FASCIA	SETTORE DISCIPLINARE

A tal fine, ai sensi della Legge n. 15/68 del D.P.R. n. 403/98 e T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1) di essere cittadino

2) di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune
di _____ (se cittadino italiano)

3) di godere dei diritti civili e politici anche
in _____

(Stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);

4) di essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari;

5) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;

6) di essere in possesso del seguente titolo di
studio _____

rilasciato da _____ in

data _____

(qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è stato già riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto, l'autorità italiana che ha attestato tale equipollenza);

7) di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;

8) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d), del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3;

9) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (tale dichiarazione deve essere sottoscritta unicamente dai cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);

10) di eleggere il proprio recapito al seguente
indirizzo _____

recapito telefonico _____ e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possono essere trattati, nel rispetto della normativa vigente di cui al D.Lgs. 196/03, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Luogo e data _____ Firma _____

Allegati:

- copia del codice fiscale;
- fotocopia del documento di identità;
- autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- curriculum, reso sotto forma di autocertificazione, in duplice copia debitamente sottoscritto;
- elenco in duplice copia con firma autografa di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini del concorso.



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Allegato 2 – dichiarazione sostitutiva di certificazione

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

Il sottoscritto _____

Nato/a _____ (_____)

il _____

Residente a _____ (_____)

in via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di aver conseguito i seguenti titoli di studio: come da fogli allegati

- di aver conseguito i titolo di servizio: come da fogli allegati

Allega alla presente fotocopia documento identità.

Data _____ (firma autografa) _____



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Allegato 2 – titolo di studio

TITOLI DI STUDIO

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

2. Diploma Accademico, corrispondente o affine al settore richiesto, di **secondo livello:**
punti 2

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

3. Altro diploma di Accademia: 1,5 punti

Titolo di studio _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____



**Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI**

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445

Firma per esteso (non autenticata)_____

Data_____

n.b. Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Allegato 3 – dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

Il sottoscritto _____

Nato/a _____ (_____) il _____

Residente a _____ (_____)

in via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di possedere i titoli artistico-culturali e professionali come da fogli allegati.

- Allega fotocopia del documento d'identità

Data _____

(firma autografa)



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Allegato 3– Titoli di studio e inclusioni in graduatoria

TITOLI ARTISTICO PROFESSIONALI E CULTURALI

Diplomi rilasciati da Università : diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca, borse di studio conferite da università o enti pubblici, diploma di perfezionamento post laurea annuale

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

Inclusioni in graduatoria: Inclusionione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami o esami e titoli nelle Accademie di Belle Arti

Graduatoria concorso per esami o esami e titoli _____

Concorso bandito con D.M. _____

Il _____

Al posto n. _____ con punti _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445

Data _____ **Firma** _____

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Allegato 3 – pubblicazioni

PUBBLICAZIONI edite attinenti all'insegnamento richiesto, articoli, recensioni, critiche ecc.

Titolo _____

Anno _____ Editore _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445

Data _____ Firma _____

n.b. Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti



Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Allegato 3 – produzione artistica

PRODUZIONE ARTISTICA esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte, curatela mostre ecc.
Produzione artistica

Data _____ Luogo _____

Tipo _____



**Ministero Istruzione Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI**

Sede Didattica e Amministrativa Bari – Via Re David, 189/c – 70124, Bari – Tel. 080 55664 71 – Fax: 080 5574840

Sede Didattica Mola di Bari – Via Cesare battisti, 22 – 70042 – Tel. 080 4733703

E-mail – aba@accademiabelleartiba.it

Data _____ Luogo _____
Tipo _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445

Data _____ Firma _____

n.b. Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti