



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI**

Prot. 1713 Bari, 8 agosto 2016

INTEGRAZIONE AL VERBALE DEL GIORNO DEL 03/08/2016 PROT. 1670

Il giorno 4 agosto 2016 alle ore 11.30 nei locali della Direzione dell'Accademia di Belle Arti di Bari si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento " Stile, Storia dell' Arte e del Costume (II fascia) ".

La Commissione è così composta:

Svolge la funzione di Presidente il Direttore, Prof. Giuseppe Sylos Labini

Prof.ssa Loredana Rea	ABA Frosinone
Prof.ssa Giustina Coda	ABA Bari
Prof.ssa Antonella Marino.	ABA Bari

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante alla Prof.ssa Giustina Coda.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela o di affinità con i candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 codice di procedura Civile.

La Commissione quindi stabilisce che i criteri di valutazione sono quelli riportati



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI

dalla nota ministeriale n. 3154 del 09 Giugno 2011 per gli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie di Belle Arti. Si ribadisce, come da Note ministeriali succitate, che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-professionali e pubblicazioni, un punteggio inferiore a 24 non sono inclusi nelle graduatorie. Mentre i requisiti di ammissione sono quelli riportati nel bando. Inoltre decide di valutare il servizio prestato per l'anno in corso fino alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda. Altresì, relativamente alla valutazione dei titoli artistico-culturale e professionali

(punto 6 della nota n. 3154 del Miur), la Commissione decide di riconoscere il punteggio per anno accademico e non complessivamente.

In caso di pari punteggio precede il candidato più giovane di età (legge 127/1997).

La Commissione preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento *Stile, Storia dell' Arte e del Costume* (II fascia), da parte dei seguenti candidati:

Antista Giuseppe, Agus Luigi, Barreca Laura, Borgioli Cristina, Brogna Gianluca, Canale Mariangela, Caporizzi Annamaria, Capuozzo Laura, Caramia Simona, Centrone Gaetano, Christan Caliandro, **Conte Lara**, Covelli Gianluca, Esposito Diego, Fincelli Loredana, Franco Francesca, **Gamba Claudio**, Gargiulo Maria Grazia, Giuliano Sergio, Illuzzi Yamuna Jivana Silvia, Lacarbonara Roberto, Liuzzi Sara, Madaro Lorenzo, Madesani Angela, Maiorino Massimo, Mancini Maria Giovanna, Masulli Eliana, Monopoli Laura, Mulè Matilde, Nicoletti Luca Pietro, Nitti Paola, Paiato Maria Letizia, Petroni Marco, **Pedace Bianca**, Piemontese Gianfranco, Politano Simonetta, Rossiello Teresa, Sconci Martina, Spezzacatene Luigi, Troncone Alessandra, Vinella Maria, Zito Nicola.

Per ciascuno dei candidati vengono redatte schede individuali di valutazione con il punteggio assegnato, a firma dei componenti la Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli e alle pubblicazioni si è tenuto conto della congruità di questi con l'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria



per la materia "Stile, Storia dell' Arte e del Costume" (II fascia). Nella quale risulta in favorevole posizione (salvo il termine di cinque giorni dalla pubblicazione per eventuali rettifiche) VINELLA Maria.

Graduatoria di Stile, Storia dell' Arte e del Costume (II fascia)

Candidato	Punti
Vinella Maria*	103,1
Madesani Angela	75
Barreca Laura	70,7
Conte Lara	68,6
Nitti Paola	64
Gamba Claudio	63,6
Finicelli Loredana	59,4
Caliandro Christian	58
Franco Francesca	55,2
Mancini Maria Giovanna	53,8
Lacarbonara Roberto	52,2
Centrone Gaetano	51,4
Sergio Giuliano.	48,8
Piemontese Gianfranco	49,8
Troncone Alessandra	47,60
Canale Mariangela	47,4
Caramia Simona	47,2
Petroni Marco	46,3
Antista Giuseppe	45,6
Borgioli Cristina	45,2



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI

Agus Luigi	45,2
Esposito Diego**	39,9
Pedace Bianca**	39,9
Gargiulo Maria Grazia	38
Madaro Lorenzo	34,3
Sconci Martina	33,9
Nicoletti Luca Pietro	32,6
Zito Nicola**	32
Paiato Maria Letizia**	32

*Il candidato ha raggiunto il massimo del punteggio nei titoli Artistico - culturali e professionali (max. punti 85).

**Il candidato precede per età.

ABST47 - II Fascia Candidati non idonei:

OMISSIS



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI

La seduta è tolta in data 5 agosto 2016 alle ore 13.00

Presidente

Prof. Giuseppe Sylos Labini

Giuseppe Sylos Labini

Commissione

Prof.ssa Loredana Rea

Loredana Rea

Prof.ssa Giustina Coda

Giustina Coda

Prof.ssa Antonella Marino

Antonella Marino

