

Antur Award Beyond the Visible

Premio Acquisizione Antur S.r.l. Benefit Open Call per Artisti Emergenti

Art. 1 - Premessa

Antur S.r.l. Benefit - giovane azienda impegnata nel settore della ricerca e sviluppo - in collaborazione con l'associazione ATTIVA Cultural Projects, promuove il **Premio acquisizione "Antur Award. Beyond the Visible"** dal valore di **1.000,00 euro**. Il Premio, rivolto al **sostegno della ricerca artistica emergente**, consentirà all'opera di un artista, duo o collettivo, di entrare a far parte della neonata **corporate collection** di Antur S.r.l. Benefit. L'opera selezionata sarà esposta nella sede di rappresentanza dell'azienda, sita a Cercola (NA) ed entrerà nel corso del 2026 negli spazi dello **SHUB Museum**, ambizioso progetto di Antur S.r.l. Benefit in fase di realizzazione dedicato all'**arte e alla sostenibilità** che sarà ospitato nell'antica **Villa Pignatelli di Monteleone del miglio d'oro**, Napoli.

1.1 Soggetto ospitante - Antur S.r.l. Benefit

Antur S.r.l. Benefit fondata nel 2018, è un'azienda impegnata nel settore della **ricerca e sviluppo**, con una specifica iscrizione nel registro dell'anagrafe nazionale dei centri di ricerca e sviluppo del MUR. La società ha consolidato la sua posizione nel campo del benessere e della sostenibilità, distinguendosi per le sue competenze altamente qualificate.

Antur S.r.l. Benefit è un'azienda innovativa e sostenibile, impegnata nello sviluppo di soluzioni all'avanguardia. Vanta collaborazioni con Istituzioni, Università e Accademie, come l'Università degli Studi Federico II di Napoli e l'INFN - Istituto Nazionale di Fisica Nucleare.

L'azienda, che si distingue per una preponderante presenza femminile, è orgogliosa di avere una leadership di professioniste insignite del Premio Marisa Bellisario, dedicato alle Piccole e Medie Imprese, evidenziando politiche e strategie di sviluppo e promozione delle carriere femminili in collaborazione con Intesa Sanpaolo.

1.2 Concept

Il Premio **"Antur Award. Beyond the Visible"** vuole porre l'accento sul movimento errante dell'artista, inteso come viaggio di ricerca continua e appassionata, che si nutre dell'osservazione quotidiana. L'artista diviene esploratore di luoghi, agitatore capace di sovvertire i contesti e infrangere i rigidi schemi.

Come ne "La bandita delle palme", racconto di Nnedi Okorafor, in cui la protagonista Yaya, attraversando la notte, trascende il reale, trasformandosi in simbolo mitologico di sovversione, anche gli artisti sono invitati a immergersi nell'immaginario della *notte*, momento in cui il visibile si confonde con l'invisibile. Nella mutevole cornice contemporanea, l'immaginazione può liberarsi dalle costrizioni

della realtà diurna in cui la luce, cedendo il passo al crepuscolo, apre spazi inediti di possibilità, in cui ogni gesto, anche il più silenzioso, si trasforma in un atto creativo.

Il Premio “**Antur Award. Beyond the Visible**”, rivolto al panorama artistico emergente nazionale, abbraccia questo spirito di innovazione, trasformazione e sperimentazione, ponendosi come catalizzatore di riflessioni circa i continui cambiamenti che attraversano gli ultimi anni.

In linea con i valori dell’impresa Antur S.r.l. Benefit, di forte leadership femminile, il concorso intende promuovere una visione olistica che si estende dalle urgenze ambientali a quelle sociali, fino alla dimensione tecnologica, contribuendo alla transizione verso futuri paradigmi.

Art. 2 - Oggetto della proposta

L’open call “**Antur Award. Beyond the Visible**” è rivolta alla **candidatura e selezione di un’opera** pittorica, fotografica o mixed media **di un artista, duo o collettivo artistico emergente** da collocarsi nella **Sala di Rappresentanza** dell’attuale sede dell’azienda Antur S.r.l. Benefit sita a Cercola (NA). Il risultato dell’acquisizione culminerà in una **giornata inaugurale** di presentazione dell’opera al pubblico.

L’opera dell’artista diventerà di proprietà dell’azienda e contribuirà alla creazione della neonata **corporate collection** che dal 2026 avrà sede presso la **Villa Pignatelli di Monteleone del miglio d’oro**, sita a Barra, Napoli Est.

Art. 3 - Eleggibilità

La suddetta open call è aperta a tutti gli artisti contemporanei emergenti italiani e/o residenti in Italia, under 35.

Art. 4 – Iscrizione, Termini e Condizioni

Gli aspiranti artisti candidati potranno scaricare la suddetta open call dalle rispettive piattaforme social di [ATTIVA Cultural Projects](#) e [Antur S.r.l. Benefit](#).

Il candidato dovrà presentare la propria domanda **entro e non oltre il giorno 30 maggio 2025, ore 18.00 a mezzo mail** e in osservanza delle seguenti **linee guida**.

Si prega di compilare la domanda di partecipazione attraverso l’**application form**, [scaricabile a questo link](#), e inviarla in formato .pdf completo dell’anagrafica richiesta insieme ai seguenti allegati:

- **Open call firmata** in ogni sua parte;
- **Portfolio aggiornato** (max 10 pagine in formato PDF, max 10MB);
- **Statement** dell’opera proposta (max 1000 battute);
- **Scheda tecnica dell’opera** comprendente autore, titolo, dimensioni, materiali, anno di realizzazione, eventuali esigenze/ricieste espositive, modalità di allestimento (formato PDF);
- Breve **biografia** (max 500 battute);
- **Foto profilo** (formato .png o jpg, da 150 a 300 dpi, 1080x1350 px);
- **Foto opera candidata** (fino a 5 immagini descrittive, formato .png o .jpg).

L'application form e gli allegati dovranno essere inviati alla mail attiva.art@gmail.com con oggetto **NOME E COGNOME - CANDIDATURA - ANTUR AWARD.**

La documentazione allegata non dovrà superare i 15 MB.

La partecipazione è gratuita.

Art. 5 – Foto e Immagini

Inviando la presente domanda, l'artista autorizza sin d'ora Antur S.r.l. Benefit e ATTIVA Cultural Projects a pubblicare sui canali di comunicazione preposti l'opera candidata nell'ambito di questa open call; nello specifico, l'artista acconsente alla documentazione fotografica e video dell'opera, nonché alla pubblicazione online sui siti di antur.it e attivacultural.com e sui social media dell'azienda Antur S.r.l. Benefit e dell'associazione ATTIVA Cultural Projects.

Art. 6 – Selezione

La commissione artistica che selezionerà l'artista vincitore sarà composta da:

- Direzione Artistica di ATTIVA Cultural Projects;
- Rosaria Tassarò - Amministratrice Antur S.r.l. Benefit;
- Maria Luisa Conza - Founder e R&D Manager di Antur S.r.l. Benefit;
- Maria Piscopo - CFO di Antur S.r.l. Benefit;
- Sonia Belfiore - art curator e project developer;
- Giulio Raffaele - collezionista e co-founder di Silent Art Explorer.

A seguito dello spoglio delle candidature e della comunicazione dell'opera vincitrice, all'artista selezionato verrà offerta la possibilità di soggiornare a Napoli durante la giornata inaugurale di premiazione.

L'artista vincitore si assume la responsabilità della gestione, dell'assicurazione e della spedizione dell'opera selezionata, manlevando sin d'ora l'associazione ATTIVA Cultural Projects da qualsivoglia responsabilità in ordine ai danni che dovessero occorrere alle opere stesse durante le operazioni di trasporto dell'opera. La decisione della commissione circa l'artista vincitore è da considerarsi come verdetto finale e, dunque, insindacabile.

Art. 7 – Premio acquisizione

L'artista selezionato riceverà dall'azienda Antur S.r.l. Benefit il **Premio acquisizione pari a Euro 1000,00.**

Art. 8 - Scadenze

Apertura open call – 30 aprile 2025

Chiusura open call – 30 maggio 2025

Annuncio del vincitore – giugno 2025

Cerimonia ufficiale di premiazione – giugno/luglio 2025

Art. 9 – Responsabilità civile e Assicurazioni

L'Associazione ATTIVA Cultural Projects non sarà, in virtù della espressa manleva dell'artista in tal senso, responsabili in caso di furto, incendio e/o danni alle opere d'arte e/o persone che potrebbero verificarsi durante l'organizzazione dell'evento.

Art. 10 – Privacy e diritti di sfruttamento economico delle opere

L'artista partecipante autorizza sin d'ora Antur S.r.l. Benefit e l'Associazione ATTIVA Cultural Projects ed i suoi rappresentanti legali ad utilizzare i dati personali raccolti nel rispetto della vigente normativa in materia di privacy.

Con l'invio dell'application, l'artista accorda gratuitamente ad Antur S.r.l. Benefit e ad ATTIVA Cultural Projects, tutti i diritti di riproduzione dell'opera e dei testi presentati, acconsentendo, nello specifico, a che detta opera e detti testi siano riprodotti, pubblicati sul sito e sui canali social degli organizzatori dedicati al premio e su ogni altro canale di comunicazione dovesse essere utilizzato dall'organizzazione ai fini della disseminazione del premio; l'artista acconsente altresì a che le immagini e/o i video ritraenti la propria opera siano pubblicate nell'ambito di future esposizioni.

A tal proposito, l'artista si obbliga sin d'ora a comunicare ad eventuali gallerie e/o soggetti a vario titolo rappresentanti, ivi compresi quelli che dovessero subentrare in futuro, l'impegno assunto con Antur S.r.l. Benefit e ad ATTIVA Cultural Projects circa i diritti di sfruttamento delle opere, che resterà vigente senza limiti di tempo.

Per espressa accettazione delle suesposte condizioni contrattuali:

Luogo, data _____, _____

L'Artista, Sig. _____

L'artista, ai sensi e per gli effetti degli art. 1341 e 1342 c.c., dichiara di aver letto attentamente e di voler approvare espressamente le seguenti clausole:

Art. 5 – Foto e immagini; Art. 6 – Selezione (contiene clausola di espressa manleva); Art. 9 – Responsabilità civile e Assicurazioni; Art. 10 – Privacy e diritti di sfruttamento economico delle opere.

Per espressa presa visione e specifica approvazione delle clausole vessatorie:

Luogo, data _____, _____

L'Artista, Sig. _____