

Prot.n. 774

Bari, 21 febbraio 2025

Procedura comparativa pubblica per titoli finalizzata al conferimento di incarichi di insegnamento ad esperti esterni con contratto di prestazione d'opera inerenti discipline non in organico, D.D. n.26 del 13/01/2025

**STRALCIO DEL VERBALE DI COMMISSIONE
GRADUATORIA IDONEI PER "ABPR31 FOTOGRAFIA PER LA MODA"**

Il giorno 12 febbraio 2025 alle ore 9:00 la Commissione giudicatrice della procedura, nominata con DD nr. 39 del 29/01/2025, si è riunita in modalità virtuale per l'esame delle istanze pervenute.

Risultano presenti tutti i membri della Commissione:

Presidente - Prof. Alessandro Piva

Commissario - Prof.ssa Michela Fabbrocino

Commissario - Prof. Andrea Alessandrino

Commissario - Prof. Paolo Riolzi

La funzione di Segretario verbalizzante viene assegnata alla Prof.ssa Michela Fabbrocino.

In apertura di lavori, il Presidente informa la Commissione che l'Accademia di Belle Arti di Bari ha bandito questa procedura con l'intento di individuare un docente per l'insegnamento di ABPR31 - Fotografia per la Moda. Il profilo idoneo a ricoprire l'incarico va riferito specificamente all'ambito della Scuola di Fashion Design, unica Scuola dell'Ente che prevede la materia nel suo piano di studi.

Alla luce di questa indicazione, la Commissione procede alla predeterminazione dei sottocriteri specifici di valutazione delle candidature. i Commissari concordano nel ritenere che la valutazione debba fondarsi principalmente sulla comprovata professionalità inerente alla fotografia di moda, con particolare attenzione alle pubblicazioni fotografiche su riviste specializzate nel settore della moda e alle collaborazioni fotografiche con marchi di rilievo, sia a livello nazionale che internazionale.

La Commissione concorda sul valutare come non ammissibili le candidature che non abbiano presentato programmi didattici che non prevedano una netta distinzione tra Triennio e Biennio, come richiesto a pena di esclusione dalla procedura comparativa. La valutazione delle candidature partirà dai titoli Artistico-culturali, Curriculum e Programma didattico. I candidati che non supereranno per la somma delle tre categorie la soglia minima degli 8 punti complessivi prevista dalla procedura comparativa, saranno considerati non idonei e la Commissione non procederà con l'attribuzione degli ulteriori punteggi.

La Commissione passa quindi a un attento esame della documentazione presentata dai candidati e redige la graduatoria provvisoria.

	Cognome	Nome	Titoli studio max 7 pt	Titoli servizio max 3 pt	Titoli artistico culturali max 20 pt	Curriculum e attività professionale max 8 pt	Programma didattico max 10 pt	Totale Punti
1	DALOISO	THOMAS	5	0	10	6	6	27
2	AGNELLO	UMBERTO	0	3	8	4	5	20

Terminato l'esame di tutte le candidature pervenute, la Commissione conclude i lavori alle ore 14:30 del 12/02/2025.

Il verbale della presente riunione è sottoscritto dal Presidente e dai componenti e inviato agli uffici amministrativi per le competenze del caso.

LA COMMISSIONE

Presidente Prof. Alessandro Piva
Commissario Prof.ssa Michela Fabbrocino
Commissario Prof. Pietro Paolo Riolzi
Commissario Prof. Andrea Alessandrino

Firme autografe sostituite da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 nr. 39