

D.D. n. 40

Bari, 05/02/2025

IL DIRETTORE

VISTA la procedura comparativa pubblica per titoli ai fini del conferimento di incarichi di insegnamento ad esperti esterni con contratti di prestazione d'opera inerenti discipline non in organico, DD.. 26 del 14/01/2025;

VISTO il D.D. n. 39 del 29/01/2025 in cui sono state nominate le commissioni esaminatrici;

VISTA l'impossibilità del prof. Chielli a far parte della commissione esaminatrice per la disciplina ABPC67 " Comunicazione pubblicitaria",

DECRETA

la rettifica della commissione esaminatrice per la disciplina ABPC67 come di seguito indicato:

Codice	Disciplina	Presidente Prof./ssa Delegato dal Direttore	Commissario 1 Prof./ssa	Commissario 2 Prof./ssa	Commissario 3 Prof./ssa	Termine della procedura
ABPC67	Comunicazione pubblicitaria	Azzella	Francavilla	Alemagna	Filice	Entro il 10 febbraio 2025

Tutte le altre commissioni esaminatrici nominate con D.D. n. 39 del 29/01/2025 rimangono invariate nella loro composizione , così come segue:

Codice	Disciplina	Presidente Prof./ssa Delegato dal Direttore	Commissario 1 Prof./ssa	Commissario 2 Prof./ssa	Commissario 3 Prof./ssa	Termine della procedura
ABLE69	Organizzazione e produzione dell'arte mediale	Piva	Fabrocino	Raganato	Riolzi	Entro il 10 febbraio 2025
ABVPA62	Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	Romanelli	Bisceglie	Ferraro	Alessandrino	Entro il 10 febbraio 2025
ABST58	Psicologia dell'arte	Marino	Pancini	Ricca	Barberi	Entro il 10 febbraio 2025

Sede Didattica e Amministrativa

Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71
Fax +39 080 557 48 40

Sede Didattica

Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it

ABPR32	Progettazione per il costume	Nitti	Lagattolla	Guarducci	Filice	Entro il 10 febbraio 2025
ABPR34	Design dell'accessorio	Nitti	Lagattolla	Guarducci	Filice	Entro il 10 febbraio 2025
ABAV2	Illustrazione	Carlucci	Pucciarelli	D'Orazio	Tagliente	Entro il 10 febbraio 2025
ABAV2	Tecniche dell'incisione calcografica	Cotugno	Carlucci	D'Orazio	Tagliente	Entro il 10 febbraio 2025
ABTEC43	Tecniche dei nuovi media integrati	Sibilano	Fiorella	Rollo	Maielli	Entro il 10 febbraio 2025
ABPR36	Videoinstallazione	Bisceglie	Raganato	Fiorella	Colacicco	Entro il 10 febbraio 2025
ABAV12	Tecniche dei materiali	Teofilo	Giangrande	Mezzina	Gorgoglione	Entro il 10 febbraio 2025
ABAV6	Cromatologia	Angelastrì	Cervelli	Bonanni	Pancini	Entro il 10 febbraio 2025
ABPR19	Progettazione grafica	Carlucci	Pucciarelli	D'Orazio	Tagliente	Entro il 10 febbraio 2025
ABPR17	Product design	Bisceglie	Teofilo	Giangrande	Carraro	Entro il 10 febbraio 2025
ABPR31	Fotografia (per la Moda)	Piva	Riolzi	Fabbrocino	Alessandrino	Entro il 10 febbraio 2025
ABPR31	Direzione delle fotografia	Fabbrocino	Riolzi	Piva	Alessandrino	Entro il 10 febbraio 2025
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Marino	Ricca	Pancini	Angelastrì	Entro il 10 febbraio 2025
ABST59	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	Marino	Ricca	Pancini	Angelastrì	Entro il 10 febbraio 2025

Sede Didattica e Amministrativa

Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71
Fax +39 080 557 48 40

Sede Didattica

Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it

ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	Lanzillotta	Ricca	Pancini	Angelastrì	Entro il 10 febbraio 2025
ABTEC43	Tecniche di montaggio (e VFX)	Sibilano	Piva	Raganato	Lanzillotta	Entro il 10 febbraio 2025
ABAV02	Xilografia	Cotugno	Carlucci	D'Orazio	Tagliente	Entro il 10 febbraio 2025

L'organizzazione del lavoro delle Commissioni, comprese le modalità di convocazione e la calendarizzazione delle riunioni (in presenza o da remoto), è affidata ai Presidenti designati dal Direttore.

La Commissione, ricevuti i file dall'ufficio amministrativo, è responsabile della verifica della presenza di tutti gli allegati richiesti dal bando.

I membri delle Commissioni sono invitati ad esaminare con attenzione il bando e i criteri di valutazione prima dell'inizio dei lavori.

Durante le sedute, qualora emergano discrepanze rispetto a quanto indicato nel bando, è fondamentale che queste vengano documentate accuratamente nei verbali delle sedute.

Terminati i lavori, sia il verbale redatto in tutte le sue parti che lo stralcio del verbale dovranno essere inviati a protocollo@accademiabari.it.

II DIRETTORE
f.to (Prof. Antonio Cicchelli)

Firme autografe sostituite da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n. 39

Sede Didattica e Amministrativa

Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71
Fax +39 080 557 48 40

Sede Didattica

Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it