



Prot.n. 5627

Bari, 22/10/2024

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA A TEMPO DETERMINATO  
DI N. 1 POSTO DI "DIRETTORE DI RAGIONERIA" AREA DELLE ELEVATE QUALIFICAZIONI –  
SETTORE FINANZIARIO/CONTABILE (EX EP1) CCNL "ISTRUZIONE E RICERCA" SEZIONE AFAM**

**Verbale n.3  
Correzione elaborati prova scritta**

L'anno duemila ventiquattro, il giorno 22 del mese di ottobre alle ore 10:00 presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Bari, si è riunita la Commissione esaminatrice del concorso di cui all'oggetto, nelle persone di:

- Avv. Maria Laura Nardilli (Direttore Amministrativo ABA) - Presidente
- Dott. Michele Murgolo (Direttore Ragioneria ABA) - Componente
- Prof. Vincenzo Pacelli (Università di Bari "Aldo Moro") - Componente
- Sig.ra Ivana Pugliese (Assistente ABA) – Segretaria verbalizzante

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti, dichiara aperta la seduta e ricorda che si deve procedere alla correzione degli elaborati ed alla valutazione della prova scritta.

La Commissione precisa:

- che i candidati ammessi con riserva alla prova scritta risultavano essere in numero di 29 (ventinove);
- che in occasione della prova scritta, tenutasi in data 11 ottobre 2024, con convocazione alle ore 12,00, presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Bari, risultavano presenti un numero di candidati pari a 9 (nove);
- che i criteri generali di valutazione della prova scritta previsti dal bando di concorso, nonché i sub-criteri precisati nel Verbale n. 2 dalla Commissione d'esame per le operazioni di correzione della prova stessa, sono i seguenti:
  - Non valutabile: 0
  - Insufficiente fino a 5
  - Sufficiente fino a 7
  - Buono fino a 8,5
  - Ottimo fino a 10

La commissione esaminatrice rammenta di avere a disposizione un punteggio complessivo, ripartito come segue:

a) massimo punti 30 per la prova scritta;

Bari – via Re David, 189/c – 70125 - Tel. 080.55 66 471 Fax 080.55 74 840 - [aba@accademiabelleartiba.it](mailto:aba@accademiabelleartiba.it) - [www.accademiabelleartiba.it](http://www.accademiabelleartiba.it)  
Mola di Bari (BA) - via Cesare Battisti, 22 - 70042 - Tel. 080 47 33 703



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

- b) massimo punti 30 prova orale;
- c) massimo punti 30 per i titoli.

Per la valutazione dell'elaborato consegnato da ciascun candidato al termine della prova scritta, la Commissione d'esame dispone di 10 punti per ognuna delle tre domande presenti nella traccia sorteggiata e somministrata per la prova.

Il punteggio totale da attribuire a ciascun candidato per la prova scritta è dato dalla somma dei voti espressi dalla Commissione d'esame per ciascuna domanda.

Per il superamento della prova scritta, i candidati devono riportare una votazione minima di 21/30.

Per la correzione delle prove, la Commissione d'esame, constatata l'integrità del pacco contenente gli elaborati, procederà attenendosi alle seguenti modalità:

- a) apertura del plico sigillato e controfirmato contenente le buste consegnate dai candidati al termine della prova scritta con il materiale d'esame (elaborato in bella copia, elaborato in brutta copia e una busta piccola sigillata contenente il cartellino anagrafico);
- b) numerazione progressiva e casuale delle buste contenenti il materiale di prova di ciascun candidato;
- c) apertura della busta contrassegnata dal numero 1 ed apposizione dello stesso numero sugli elaborati (bella e brutta copia) e sulla busta piccola contenente il cartellino anagrafico, la quale deve rimanere chiusa;
- d) ripetizione della suddetta operazione per tutte le altre buste;
- e) inserimento di tutte le buste piccole in un plico unico che viene debitamente sigillato e controfirmato dalla Commissione d'esame;
- f) lettura ad alta voce di ogni elaborato e immediata valutazione: nel caso in cui dalla correzione siano emerse inesattezze od errori, i brani censurati devono essere evidenziati attraverso l'apposizione sull'elaborato, di segni grafici o note specifiche;
- g) al termine della correzione di ciascun elaborato trascrizione del voto assegnato sul frontespizio dell'elaborato stesso e sottoscrizione a cura di tutti i membri della Commissione;
- h) ultimata la correzione di tutti gli elaborati della prova scritta, redazione di un elenco unico dei risultati in formato anonimo (numero progressivo e punteggio attribuito);
- i) al termine di tutte le operazioni di correzione della prova scritta, apertura del plico contenente le buste piccole e attribuzione, per ciascun elaborato corretto, del nominativo contenuto nelle corrispondenti buste piccole chiuse;
- j) infine, formulazione di un elenco contenente la valutazione attribuita a ciascuna prova con riferimento al numero progressivo e al candidato autore dell'elaborato.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Verificata da parte di tutti i presenti l'integrità dei sigilli apposti sui plichi, contenenti le buste con gli elaborati della prova, il Presidente procede all'apertura delle buste in ordine progressivo e con lo stesso numero contrassegna le buste sigillate formato piccolo, contenenti le generalità del candidato. La busta contenente le generalità rimarrà chiusa fino a quando sarà espletata la correzione e la valutazione di tutti gli elaborati.

Viene data lettura di tutti gli elaborati redatti dai candidati.

Dopo un'attenta e collegiale lettura e valutazione della prova scritta viene assegnato per ciascuna domanda un punteggio da 0 a 10 secondo i criteri di valutazione stabiliti.

La commissione, a seguito della valutazione effettuata in forma anonima, procede quindi al riconoscimento e successivo abbinamento degli elaborati svolti; a tale operazione si procede mediante apertura delle singole buste di piccole dimensioni ove sono stati riposti e sigillati i talloncini con le indicazioni delle generalità dei candidati.

Pertanto viene ottenuto il seguente risultato:

N. assegnato all'elaborato	Punteggio per domanda	Punteggio totale	Orario termine correzione
1	A) 8/10	17/30	11:00
	B) 4/10		
	C) 5/10		
2	A) 5/10	9/30	11:15
	B) 2/10		
	C) 2/10		
3	A) 6/10	8/30	11:25
	B) 0/10		
	C) 2/10		
4	A) 8/10	21/30	11:40
	B) 10/10		
	C) 3/10		



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI BARI

5	A) 0/10	5/30	11:50
	B) 3/10		
	C) 2/10		
6	A) 5/10	15/30	12:05
	B) 5/10		
	C) 5/10		
7	A) 2/10	11/10	12:23
	B) 8/10		
	C) 1/10		
8	A) 4/10	10/10	12:40
	B) 4/10		
	C) 2/10		
9	A) 9/10	27/30	12:55
	B) 10/10		
	C) 8/10		

Alle ore 12:55, terminate le operazioni di correzione di tutti gli elaborati, la Commissione d'esame procede con l'apertura del plico contenente le buste piccole e, in base alla numerazione attribuita, all'abbinamento di ciascun elaborato corretto al rispettivo nominativo.

Alle ore 13:00, terminate le operazioni di abbinamento di tutti gli elaborati ai rispettivi candidati, la Commissione d'esame procede con la produzione del seguente elenco dei risultati nominativo:

Numero Candidato	Dati Candidato	Punteggio
1	Palmieri Pasquale	17/30
2	Sciacovelli Nunzio	9/30
3	Maggiulli Francesco	8/30
4	Fiorese Grazia	21/30
5	Perrino Michele	5/30



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI BARI

6	Tarullo Aurora	15/30
7	Corigliano Ciro	11/30
8	Filippo Francesco	10/30
9	Carofiglio Francesco	27/30

Alle ore 13:15 il Presidente della Commissione dichiara concluse le operazioni di correzione di tutti gli elaborati riguardanti lo svolgimento della prova scritta del concorso in oggetto e decreta 2 partecipanti ammessi alla prova orale avendo conseguito un punteggio almeno pari a 21/30, così come segue:

1. Carofiglio Francesco 27/30
2. Fiorese Grazia 21/30

Non essendoci ulteriori questioni da trattare, il Presidente della Commissione pone termine all'odierna seduta e stabilisce che la prova orale verrà svolta il giorno 13/11/2024 a partire dalle ore 10:30.

Il Presidente dispone la pubblicazione sul sito web dell'avviso di convocazione alla prova orale e dell'elenco dei candidati ammessi.

Si dà atto che la Commissione ha svolto le operazioni descritte ed ha assunto le decisioni riportate nel presente verbale con il consenso unanime dei suoi componenti.

Letto, approvato e sottoscritto.

F.to Avv. Maria Laura Nardilli (Presidente)

F.to Dott. Michele Murgolo (Componente)

F.to Prof. Vincenzo Pacelli (Componente)

F.to Sig.ra Ivana Pugliese (Segretaria verbalizzante)

Firme autografe sostituite da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39