



Prot. n. 826 del 12/03/2024

VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 12/03/2024 dalle ore 12,40 alle ore 17:30, nell'aula di Presidenza dell'Accademia di Belle Arti di Bari, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento **ABAV04 Tecniche e tecnologie per la grafica**.

La Commissione è così composta:

PRESIDENTE Prof. Grazia Tagliente
Commissario Prof. Carmela Maria Patrizia D'Orazio
Commissario Prof. Vito Cotugno
Commissario Prof. Giuseppe Carlucci

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante al Prof.ssa D'Orazio.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui agli artt. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione quindi ribadisce i criteri di valutazione stabiliti nel bando ripartiti in: Titoli di studio (max pt. 7), Titoli di servizio (max pt. 3), Titoli artistico-culturali (max pt. 20), Curriculum e pertinenza dell'attività professionale (max pt. 8), Programma didattico (max pt. 10) per un massimo di 48 punti.

Si ribadisce che gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 8 punti per i Titoli artistico-culturali e Curriculum e pertinenza dell'attività professionale, non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di **Tecniche e tecnologie per la grafica ABAV04** da parte dei candidati: Spinelli Marco, Strangis Luisa, Gavazza Sonia, Di Feo Maurizio, D'Andrea Alberto, De Serio Giovanni e Mangini Cristina.

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi con l'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e analizzando il programma didattico in relazione al corso di studi in cui l'insegnamento di **Tecniche e tecnologie per la grafica ABAV04** è attivato.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria:

CANDIDATO	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DI SERVIZIO	TITOLI CULTURALI- ARTISTICI- PROFESSIONALI	CURRICULUM	PROGRAMMA DIDATTICO	TOTALE
Spinelli Marco	5	/	8	4	4	21
Strangis Luisa	5	/	8	4	5	22
Gavazza Sonia	5	/	10	4	5	25
Di Feo Maurizio	5	/	8	2	4	19
D'Andrea Alberto	5	/	9	3	3	20
De Serio Giovanni	5	3	15	6	6	35
Mangini Cristina	6	/	9	4	3	22

BARI, 12.03.2024

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE Prof. Grazia Tagliente

Commissario Prof. Carmela Maria Patrizia D'Orazio

Commissario Prof. Vito Cotugno

Commissario Prof. Giuseppe Carlucci