

TRIENNIO 2022-23 - BANDO INTERNO

Codice di settore	Discipline	Ore
ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	75
ABAV01	Illustrazione scientifica	75
ABAV01	Fenomenologia del corpo (attivare in funzione degli iscritti)	75
ABAV01	Iconografia e disegno anatomico	75
ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica	75
ABAV02	Xilografia	75
ABAV02	Illustrazione	75
ABAV02	Serigrafia	75
ABAV03	Disegno per la pittura	100
ABAV03	Disegno per l'incisione	75
ABAV03	Disegno per la scultura	100
ABAV03	Disegno per la decorazione	75
ABAV05	Metodologie e tecniche affresco (attivare in funzione degli iscritti)	75
ABAV06	Tecniche e tecnologie della pittura (attivare in funzione degli iscritti)	75
ABAV06	Cromatologia	75
ABAV06	Tecniche pittoriche	100
ABAV08	Tecniche e tecnologia della scultura (attivare in funzione degli iscritti)	75
ABAV08	Formatura e tipologia dei materiali	75
ABAV10	Tecniche di fonderia	75
ABAV12	Tecniche del mosaico	75
ABAV12	Tecniche e tecnologia della decorazione (attivare in funzione degli iscritti)	75
ABAV12	Tecniche della ceramica	75
ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	75
ABLE69	Fondamenti di marketing culturale	60
ABLE69	Management per l'arte (attivare in funzione degli iscritti)	75
ABLIN71	Inglese	60
ABPC66	Storia della televisione e dello spettacolo televisivo	45
ABPC66	Storia del cinema e del video	45
ABPC66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	45
ABPC66	Storia della fotografia	45
ABPC66	Etica della comunicazione	60
ABPC67	Scrittura creativa 1	45
ABPC67	Comunicazione pubblicitaria	60
ABPC67	Scrittura creativa 2	75
ABPR15	Progettazione di interventi urbani e territoriali	75
ABPR16	Disegno tecnico e progettuale	100
ABPR17	Cultura del progetto	100
ABPR19	Progettazione grafica	75
ABPR19	Elementi di grafica editoriale	75
ABPR19	Layout e tecniche di visualizzazione (attivare in funzione degli iscritti)	75
ABPR19	Design per l'editoria	75
ABPR19	Lettering	75
ABPR20	Arte del fumetto	75
ABPR21	Modellistica e tecniche della confezione 1	100
ABPR21	Modellistica e tecniche della confezione 2	100

ABPR30	Tecnologia dei nuovi materiali	100
ABPR34	Cultura dei materiali di moda	100
ABPR34	Design dell'accessorio	75
ABST45	Estetica dei new media	45
ABST46	Filosofia dell'arte	60
ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	45
ABST47	Storia dell'arte antica	45
ABST47	Storia dell'arte medioevale	45
ABST48	Storia della moda	60
ABST48	Storia del design	60
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	45
ABST51	Ultime tendenze nelle arti visive	45
ABST52	Metodologia e teoria della storia dell'arte	60
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	45
ABST54	Storia della musica contemporanea	45
ABST55	Antropologia delle società complesse	45
ABST58	Psicologia dell'arte	60
ABST59	Pratiche di animazione ludico-creative	60
ABST59	Didattica per il museo	45
ABST59	Didattica della multimedialità	100
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi - Didattica dei linguaggi artistici	75
ABTEC37	Packaging (attivare in funzione degli iscritti)	75
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 1	100
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 2	100
ABTEC38	Computer art	75
ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	75
ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	75
ABTEC39	Fondamenti di Informatica	100
ABTEC40	Sceneggiatura per i videogiochi	125
ABTEC41	Architettura virtuale	75
ABTEC42	Computer games	125
ABTEC43	Tecniche di montaggio (e VFX)	100
ABTEC44	Sound design 2	100
ABTEC44	Sound design 1	100
ABVPA62	Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	100
ABVPA62	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali	100
ABVPA63	Museologia e gestione dei sistemi espositivi	60
ABVPA64	Allestimento degli spazi espositivi 1	100