

BANDO PREMIO DI GRAFICA PIETRO PARIGI 2022

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Possono concorrere gli iscritti alle Accademie di Belle Arti, nonché i diplomati negli anni accademici 2019/2020 e 2020/2021. Ogni docente potrà segnalare un allievo con un'opera, nel caso che per errore risulti più di un segnalato, la scelta del partecipante sarà effettuata dall'organizzazione tramite sorteggio e le opere escluse non verranno rispedite. Saranno ammesse tutte le tecniche di stampa che consentono l'edizione, limitata o illimitata, di opere grafiche originali quali, a titolo di mero esempio: calcografia, offset, fotoincisione, stampa digitale. I fogli non dovranno superare la dimensione di cm. 70 x 100. Le opere dovranno essere inviate per posta a spese del partecipante, senza cornice. Dovranno pervenire non oltre il **24 Settembre 2022**, al seguente indirizzo:

Ufficio Protocollo
Piazza Vittorio Veneto n. 11 / 50041 Calenzano (FI)

Non verranno giudicati i lavori pervenuti oltre la data di scadenza.
La partecipazione implica l'accettazione incondizionata delle regole del bando.

PREMI E GIURIA

La prima opera classificata sarà acquistata dal Comune di Calenzano.

1° Classificato: Premio acquisto **1.000,00 Euro**
La premiazione si terrà in Novembre 2022.

La giuria sarà composta da:

Elena Magini (Curatrice Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci)
Davide Rivalta (Artista e docente dell'Accademia di BB.AA di Bologna)
Pantani-Surace (Artisti e docenti Accademia BB.AA di Firenze)

La selezione finale individuerà 10 opere le quali parteciperanno alla mostra che si inaugurerà il giorno della premiazione. I partecipanti selezionati saranno informati dopo che la Giuria avrà emesso il suo giudizio. Il giudizio della Giuria è inappellabile. I libri donati dalla "Conti Tipocolor" ai dieci finalisti, nel caso di mancato ritiro, non verranno spediti, saranno tenuti in custodia fino al 31 Dicembre 2022 e poi restituiti allo sponsor.

RESTITUZIONE DELLE OPERE

Le opere partecipanti, tranne la premiata, saranno rispedite all'Accademia di appartenenza per mezzo posta entro 60 giorni dal termine della manifestazione, in uno o più plichi secondo le necessità. Nel caso il partecipante non riceva l'opera spedita, per problemi che non riguardano l'organizzazione, questa verrà esonerata da ogni responsabilità.

IMPORTANTE

La scheda di partecipazione dovrà essere compilata in ogni sua parte in stampatello e firmata in modo chiaro e leggibile. Non si accettano schede incomplete.

L'etichetta, anch'essa compilata, visibile a pagina seguente dovrà essere incollata sul retro dell'opera. Le opere premiate diverranno proprietà del Comune.

Il Comune si riserva i diritti di produzione delle opere per cataloghi, pubbliche relazioni e pubblicità dell'evento espositivo. Il Comune, pur assicurando la massima cura nella conservazione e vigilanza delle opere, non si riterrà responsabile nel caso di danni, furti e smarrimenti durante il trasporto, il periodo d'esposizione ed il deposito delle opere stesse.

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

 PREMIO
DI GRAFICA
PIETRO PARIGI 2022

DATI DELL'AUTORE

Accademia di provenienza e Docente:

Cognome: Nome: Data di nascita:

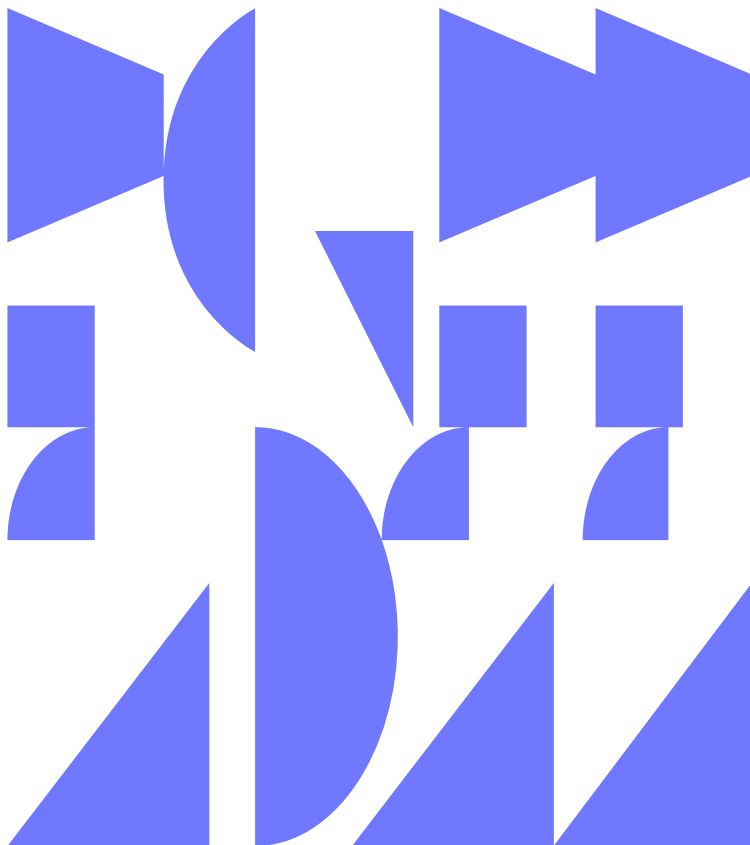
Via/Piazza: Località: C.A.P.: Prov.:

Nazionalità: Telefono: E-mail:

DATI DELL'OPERA

Tecnica: Anno di produzione dell'opera:

Titolo dell'opera: Misure:



 PREMIO
DI GRAFICA
PIETRO PARIGI 2022



COMUNE DI CALENZANO

DATI DELL'AUTORE

ETICHETTA

Accademia di provenienza e Docente:

Cognome:

Nome:

Data di nascita:

Via/Piazza:

Località:

C.A.P.:

Prov.:

Nazionalità:

Telefono:

E-mail:

DATI DELL'OPERA

Tecnica:

Anno di produzione dell'opera:

Titolo dell'opera:

Misure:

(TAGLIANDO DA INCOLLARE SUL RETRO DELL'OPERA)





PREMIO
DI GRAFICA
PIETRO PARIGI 2022
BANDO

