MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Prot. n. 2173

BARI, 22/10/2021

VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 21Ottobre 2021 dalle ore alle ore 10,00 in seduta in presenza, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento __Serigrafia_____ABAV02_____.

La Commissione è così composta:

Prof., Federico Martino, presidente
Prof., Carmela Maria Patrizia D'Orazio
Prof.,Vito Cotugno
Prof., Angelo Pagliarulo

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante al prof. Carmela Maria Patrizia D'Orazio

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.
Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 Codice di procedura civile.
La Commissione quindi stabilisce i criteri di valutazione integrati da quelli riportati dalla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 per gli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie di Belle Arti. In particolare, il requisito generale richiesto a tutti i partecipanti è l'elevata competenza degli studi propri del settore disciplinare per cui si concorre, che si evinca dalle pubblicazioni scientifiche di cui si è autori, dalla produzione documentata ovvero dagli incarichi professionali e didattici ricoperti. Sono altresì di primaria importanza l'aderenza del curriculum alla specificità della disciplina, in relazione al progetto didattico dell'istituzione, e la rispondenza dell'insegnamento presentato dal candidato allo stesso progetto didattico.
Si ribadisce, come da nota ministeriale succitata, che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-professionali e pubblicazioni, un punteggio inferiore a 24 non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di SERIGRAFIA da parte dei candidati:

PALMIERI MICHELA

BRUNO LUCA

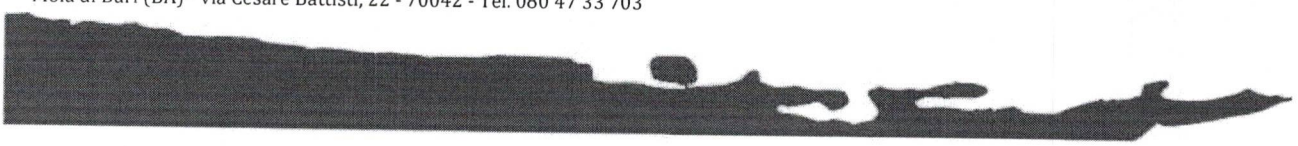
DE SERIO GIOVANNI

DAINELLI YASMINE

SCOTTO ROSARIA

BAYRAMI ARION

Bari – via Re David, 189/c – 70125 - Tel. 080.55 66 471 Fax 080.55 74 840 - aba@accademiabelleartiba.it - **www.accademiabelleartiba.it**
Mola di Bari (BA) - via Cesare Battisti, 22 - 70042 - Tel. 080 47 33 703



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi coll'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e analizzando il programma didattico in relazione col corso di studi in cui l'insegnamento di ABAV02 SERIGRAFIA_____ è attivato.
A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria per la materia **SERIGRAFIA ABAV02 A.A. 2021/22**_____:

1- DE SERIO GIOVANNI	PUNTI 50,3
2- DANIELLI YASMINE	PUNTI 35,3
3- SCOTTO ROSARIA	PUNTI 35,00
4- PALMIERI MICHELA	PUNTI 32,00
5- LUCA BRUNO	PUNTI 27,00

BAYRAM ARION NON IDONEO

LA COMMISSIONE CHIUDE ALLE ORE ~~15,50~~ 16,50

PRIMARTINO FEDERICO
PROCARIELA MARIA PATRIZIA D'ORAZIO
BRUNO VITO COTUGNO
ARCANGELA PAGLIARULO