



I VOLTI DI DANTE

Concorso di pittura, grafica e illustrazione

Dal primo ritratto di Dante eseguito da Giotto, passando per la versione di Andrea del Castagno e per quella a tutti nota del Botticelli, fino all'esecuzione surrealista di Salvador Dali, in tantissimi hanno nei secoli rappresentato il Sommo Poeta, ma come viene visto oggi Dante Alighieri dagli artisti contemporanei?

In occasione dei 700 anni dalla morte del padre della lingua italiana, l'associazione culturale ComunicArte ha deciso di celebrare questa ricorrenza organizzando il concorso di pittura, grafica e illustrazione "I volti di Dante".

Il concorso è aperto a tutti e partecipare alla prima fase di selezione delle opere è gratuito e molto semplice, basterà inviare, entro mercoledì 16 giugno, all'indirizzo comunicarte.marche@gmail.com:

- la **scheda di partecipazione** allegata al bando;
- la **documentazione fotografica** dell'opera (da 2 a 4 immagini) nel formato digitale JPEG (peso massimo complessivo 3 Mb);
- una **scheda tecnica** in formato PDF contenente la descrizione e la sinossi dell'opera nella quale devono essere specificati: nome dell'autore, titolo dell'opera, tecnica, anno di esecuzione, dimensioni (max. 100x100 cm), oltre ad altri eventuali elementi utili;
- una **breve biografia** e/o l'eventuale "curriculum vitae" della propria attività artistica in formato PDF.

Le opere ammesse alla mostra saranno selezionate da un team di curatori composto da:

- **Marco Pettinari**, curatore d'arte e Presidente dell'associazione ComunicArte
- **Giulia Sabbatini**, storica dell'arte
- **Simona Zava**, curatrice d'arte

Gli artisti selezionati che potranno partecipare alla mostra collettiva e quindi al concorso saranno contattati dall'associazione entro venerdì 16 luglio.

La quota di partecipazione, che soltanto gli artisti selezionati dovranno versare, è di 15€.

Oltre a questa somma non è previsto alcun ulteriore costo a carico dell'artista, fatte salve le spese di trasporto e di eventuale assicurazione delle opere a discrezione dei singoli.

Per l'invio e/o la restituzione delle opere al termine della mostra, l'eventuale spedizione è a cura dell'organizzazione del concorso e gli oneri economici a carico dell'artista.

N.B.: Le opere selezionate dovranno essere provviste di attaccaglia, o incorniciate (no vetro), e predisposte all'allestimento.

Qualora non fosse possibile organizzare la mostra in presenza, ComunicArte assicura in ogni caso la video esposizione on-line su tutti i canali social dell'associazione: Facebook, Instagram e YouTube.

METODO DI PAGAMENTO

IBAN: IT18Y0306967684511769000365

Indicando obbligatoriamente nella causale:

Contributo spese organizzative "I volti di Dante": *nome dell'autore*

Il contributo alla partecipazione non verrà restituito, in nessun caso.

Per eventuali informazioni inviare una mail all'indirizzo comunicarte.marche@gmail.com.

LOCATION DELLA MOSTRA

Galleria Expo-Ex Senigallia, giardini della Rocca Roveresca.

GIURIA

- **Chiara Diamantini** (artista verbovisiva)
- **Francesco Diotallevi** (artista pop)
- **Claudio Paolinelli** (storico dell'arte)
- **Maria Fosca Rosselli** (artista concettuale)
- **Stefano Schiavoni** (direttore museale)

PREMI

- **1° Classificato:** targa + buono spesa da Amicucci, materiali e colori per Belle Arti – Urbino
- **2° Classificato:** targa
- **3° Classificato:** targa



SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

Associazione culturale ComunicArte

I volti di Dante – Concorso di pittura, grafica e illustrazione

E-mail.....

Cell.....

Dichiarazione di originalità dell'opera

Il/La sottoscritto/a.....

nato/a a..... il.....

residente a.....

consapevole delle sanzioni in caso di dichiarazioni mendaci ex art.76 DPR 445/2000 dichiara che l'opera dal titolo

..... è originale, autentica e non lede il diritto di terzi in osservanza delle disposizioni di cui alla legge 633/1941 in materia dei diritti di autore, è frutto del proprio lavoro, non trascritto o copiato da altre sorgenti, fatta eccezione per quelle esplicitamente citate. Dichiara altresì di non aver utilizzato opere terze e di essere, nel caso di opere collettive, coautore/coautrice insieme a

Il/La sottoscritto/a, ai sensi del GDPR – Regolamento UE n. 679/2016 e della legge 108/18, conferisce il consenso al trattamento dei propri dati personali, con l'ausilio di strumenti sia cartacei che elettronici e informatici, ivi compresi i dati rientranti nelle categorie particolari di cui all'art. 9 dello stesso Regolamento, nell'ambito del procedimento amministrativo attivato.

Il/La sottoscritto/a autorizza l'associazione ComunicArte all'utilizzo dell'immagine della propria opera ai fini promozionali e divulgativi del concorso e delle mostra.

Data.....

Firma.....