



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Prot. n.319
del 9 / 2 / 2021

VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 09 Febbraio 2021 dalle ore 10.00 alle ore 20.00, in seduta a distanza mediante Meet, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento __ Abav06 Tecniche Extramediali_____.

La Commissione è così composta:

Prof., delegato del direttore dell'Accademia, presidente Fabio Bonanni
Prof.ssa, componente Magda Milano
Prof.ssa, componente M. Alessia Colacicco
Prof., componente Giuseppe Patruno

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante alla prof.ssa., Colacicco M. Alessia.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione quindi stabilisce i criteri di valutazione integrati da quelli riportati dalla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 per gli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie di Belle Arti.

Si ribadisce, come da nota ministeriale succitata, che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-professionali e pubblicazioni, un punteggio inferiore a 24 non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di ABAV06 Tecniche Extramediali da parte dei candidati:

A Armenio Giovanni
B Bellomo Fabrizio
C Cosola Francesco
D Mangini Cristina
E Mastromarino Mayra
F Renzi Nicola
G Perrini Bice
H Sidibè Antonio



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi coll'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e analizzando il programma didattico in relazione col corso di studi in cui l'insegnamento di ABAV06 Tecniche Extramediali è attivato.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria per la materia ABAV06 Tecniche Extramediali _____:

1. **A Renzi Nicola : punti 90**
2. **b: Bellomo Fabrizio punti 67,30**
3. **c: Mastromarino Mayra punti 42**
4. **d: Armenio Giovanni punti 37,6**
5. **e: Perrini Bice punti 36**
6. **f: Cosola Francesco punti 31**
7. **g: Mangini Cristina punti 30**
8. **h: Sidibe Antonio punti 30**

La seduta è tolta in data 9 Febbraio 2021 alle ore 20.00.

Prof. Fabio Bonanni

Prof. Magda Milano

Prof. M. Alessia Colacicco

Prof. Giuseppe Patruno