

## Piano di Studi - DASL05 - Scenografia - Teatro

a.a.2020/2021

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_ Matr. \_\_\_\_\_

### Primo anno

Ambito	Settore	Disciplina	Tipo	CFA
Base	ABPR15	Disegno architettonico di stile e arredo per lo spettacolo	TP	8
Base Ulteriori CFA	ABPC67	Scrittura creativa	T	6
Base Ulteriori CFA	ABST54	Storia della musica e del teatro musicale	T	6
Caratterizzante	ABPR23	Illuminotecnica	TP	8
Caratterizzante	ABPR23	Scenotecnica	TP	8
Caratterizzante	ABPR32	Tecniche sartoriali per il costume	TP	10
Caratterizzante	ABPR22	Scenografia teatro 1	TP	10
Ulteriori attività formative		workshop/stage		2
Tirocinio		Scenografia teatrale		2

### Secondo anno

Ambito	Settore	Disciplina	Tipo	CFA
Base	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	6
Caratterizzante	ABPR22	Scenografia teatro 2	TP	10
Caratterizzante	ABPR22	Scenografia virtuale	TP	10
Caratterizzante	ABPR35	Regia teatrale	TP	6
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABPR32	Costume per lo spettacolo	TP	6
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABPR33	Trucco e maschera (teatrale e cinematografica)	TP	6

**A scelta dello studente : 6 CFA**

Descrizione della disciplina, workshop, stage, ulteriori CFA riconosciuti dall'istituzione	CFA

**Prova finale : 10 CFA**

---

**Totale : 120 CFA**

---

Data \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ Firma dello studente \_\_\_\_\_

---

**Approvazione del Consiglio Accademico del \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_**