



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Bari 12 maggio 2020 prot.979

VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 11 maggio 2020 dalle ore 15.00 alle ore 16.30 e il giorno 12 maggio 2020 dalle ore 14.30 alle ore 16.00, in seduta a distanza mediante Meet, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento ABPC67 Scrittura creativa.

La Commissione è così composta:

Prof. Giancarlo Chielli, direttore dell'Accademia, presidente

Prof. Emanuele d'Angelo, componente

Prof.ssa Giuseppina Petruzzelli, componente

Prof. Enzo Nicola Terzano, componente

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante al prof. Emanuele d'Angelo.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione quindi stabilisce i criteri di valutazione integrati da quelli riportati dalla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 per gli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie di Belle Arti.

Si ribadisce, come da nota ministeriale succitata, che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-professionali e pubblicazioni, un punteggio inferiore a 24 non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di ABPC67 Scrittura creativa:

Brenna Erika

Ligorio Cecilia

Bari - via Re David, 189/c - 70125 - Tel. 080.55 66 471 Fax 080.55 74 840 - aba@accademiabelleartiba.it - www.accademiabelleartiba.it

Mola di Bari (BA) - via Cesare Battisti, 22 - 70042 - Tel. 080 47 33 703



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Martella Massimo
Santoro Alessandro
Toma Simona

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi coll'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e analizzando il programma didattico in relazione col corso di studi in cui l'insegnamento di ABPC67 Scrittura creativa è attivato.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria per la materia ABPC67 Scrittura creativa:

- 1. Ligorio Cecilia: punti 57**
- 2. Martella Massimo: punti 47,55**
- 3. Toma Simona: punti 34**
- 4. Santoro Alessandro: punti 32**
- 5. Brenna Erika: punti 31**

La seduta è tolta in data 12 maggio 2020 alle ore 16.00.

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39. Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa