

Prot. n.3147 del 02.12.2019

**BANDO DI CONCORSO PER L'IDEAZIONE DEL
LOGO ISTITUZIONALE RIVOLTO AGLI STUDENTI E DIPLOMATI
DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI**

Il Direttore

Premesso che

L'Accademia di Belle Arti di Bari compie cinquant'anni nel 2020.

Mezzo secolo di attraversamenti e di fenomeni che hanno caratterizzato il mondo dell'Arte pugliese e non solo. Per l'occasione si intende bandire il concorso per l'ideazione del logo istituzionale chiedendo **la partecipazione esclusiva agli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bari regolarmente iscritti all'a.a. 2019/2020 e ai diplomati fino all'a.a. 2014/2015 (incluso).**

Le ragioni del bando sono dettate dal desiderio di avere un restyling dell'attuale marchio logotipo, in modo da renderlo più adatto alle esigenze dell'attuale epoca della connessione via internet.

I partecipanti possono scegliere di presentare una proposta di restyling o, in opzione, una proposta originale.

L'Accademia è pronta ad adottare un nuovo logo.

Emana il seguente bando:

è indetto il concorso finalizzato alla realizzazione di un marchio logotipo che dovrà contrassegnare l'identità visiva dell'Accademia di Belle Arti di Bari.

Il logo vincitore opportunamente declinato e applicato andrà a definire:

- la comunicazione amministrativa e didattica (*carta intestata*);
- la comunicazione online (*sito istituzionale, social networks*);
- tutta la comunicazione *above the line* (ATL) e *below the line* (BTL) e successivo materiale di comunicazione dell'immagine e dell'attività connessi all'Accademia di Bari, compresi prodotti di merchandising.

Art. 1

Il concorso prevede la realizzazione di un marchio logotipo destinato alla identificazione dell'Accademia di Belle Arti di Bari a livello sia locale che globale.

La proposta di restyling o, in alternativa, di un nuovo logo originale, deve considerare la tradizione storica e culturale dell'Accademia di Bari ed essere fortemente rappresentativa dell'identità dell'Istituzione Pubblica di Alta Formazione.

Art. 2

La partecipazione è aperta *esclusivamente* **agli studenti (maggioirenni) regolarmente iscritti all'a.a. 2019/2020 e ai diplomati fino all'a.a. 2014/2015 (incluso)** dell'Accademia di Belle Arti Bari. I partecipanti, pena l'esclusione, devono inviare la candidatura **entro e non oltre le ore 12.00 del 10 Gennaio 2020 via email** all'indirizzo: concorsi@accademiabari.it

La documentazione richiesta per l'invio della candidatura è:

- Domanda partecipazione
- Modulo cessione diritti d'autore (*Allegato 1*)
- Scheda tecnica del marchio logotipo (*Allegato 2*)
- **4 Layout del logo:**
 - uno in formato PDF, dimensioni A4, 300 dpi, color range CMYK
 - uno in formato PDF, dimensioni A4, 300 dpi, color range RGB
 - uno in formato PDF, dimensioni A4, 300 dpi, color range Scala di grigi
 - uno in formato PDF, dimensioni A4, 300 dpi, color range Bianco e Nero
- **1 Foglio di carta intestata** (in formato PDF, dimensioni A4, 300 dpi, color range CMYK)
- **1 Declinazione del logo per celebrare il Cinquantenario della nascita** dell'Accademia di Belle Arti di Bari (in formato PDF, dimensioni A4, 300 dpi, color range CMYK)
- **1 Declinazione del logo in forma compatta**, ad esempio per identificare l'Accademia di Bari in un'App per dispositivi mobili (in formato PDF, dimensioni A4, 300 dpi, color range RGB)
- **2 immagini in formato JPG**, dimensioni 1000x1000px, 72 dpi, color range RGB
 - una del logo
 - una del logo declinato per il Cinquantenario

Art. 3

Il concorso prevede un premio in denaro per i primi tre classificati e una mostra negli spazi dell'Accademia di Bari con tutte le proposte pervenute.

- **Primo classificato** **1000 euro**
- **Secondo classificato** **500 euro**
- **Terzo classificato** **300 euro**

Art. 4

La Commissione giudicatrice delle proposte stilerà una classifica delle prime tre proposte e lascerà quarti a pari merito tutti gli altri partecipanti.

La Commissione sarà composta dal Presidente prof. Ennio Triggiani, dal Direttore prof. Giancarlo Chielli, dal Direttore Amministrativo avv. Maria Laura Nardilli, dai coordinatori di Dipartimento proff. Antonella Marino e Enzo Terzano, dai coordinatori di scuola proff. Fabio Bonanni, Michele Giangrande, Michele Maielli, Federico Martino e Mauro Mezzina.

Ogni componente della Commissione giudicherà, **con procedura online anonima**, le proposte assegnando un punteggio variabile da 0 a 30. La classifica sarà generata dalla media aritmetica dei punteggi. In casi di parità tra i primi tre classificati e/o di distanza minima tra i primi sei classificati (meno di tre punti) la Commissione si riserva di riunirsi per decretare la classifica finale e relativi premi.

Il responsabile delle procedure informatiche del concorso è il prof. Antonio Rollo.
In ultima istanza, è il Direttore a decretare l'eventuale effettiva adozione della proposta vincitrice del Concorso.

Trattamento dei dati personali.

Informativa ai sensi dell'art. 13 del GDPR – Regolamento UE 2016/679

Trattamento dati personali Informativa ai sensi dell'art. 13 del GDPR – Regolamento UE 2016/679

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati personali), si informano gli interessati che i dati personali, compresi quelli particolari (c.d. dati sensibili) e quelli relativi a condanne penali o reati (c.d. dati giudiziari), sono trattati dall'Accademia di Belle Arti di Bari -in qualità di Titolare del trattamento- esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento delle procedure concorsuali del presente bando e per le successive attività inerenti l'eventuale procedimento di assunzione, nel rispetto della normativa specifica e delle disposizioni dei Contratti Collettivi di Lavoro. Il trattamento dei dati forniti direttamente dagli interessati o comunque acquisiti per le suddette finalità è effettuato presso l'Accademia di Belle Arti di Bari anche con l'utilizzo di procedure informatizzate da persone autorizzate ed impegnate alla riservatezza. Il conferimento dei dati è obbligatorio ed il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione alla selezione, nonché agli adempimenti conseguenti le procedure selettive a cui si partecipa. I dati personali saranno conservati per tutto il tempo in cui il procedimento può produrre effetti ed in ogni caso per il periodo di tempo previsto dalle disposizioni in materia di conservazione degli atti e dei documenti amministrativi. I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti, pubblici e privati, e diffusi con esclusione di quelli idonei a rivelare lo stato di salute, quando tali operazioni siano previste da disposizioni di legge o di regolamento. In particolari provvedimenti approvati dagli organi competenti in esito alla selezione verranno diffusi mediante pubblicazione nelle forme previste dalle norme in materia e attraverso il sito internet dell'Accademia di Belle Arti di Bari nel rispetto dei principi di pertinenza e non eccedenza. I dati di natura personale forniti non sono trasferiti all'estero, all'interno o all'esterno dell'Unione Europea. Bando selezione pubblica a.a.2018/2019 Pag. 5 / 6 Gli interessati possono esercitare i diritti previsti dall'art. 15 e ss. del GDPR ed in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica o la limitazione del trattamento, l'aggiornamento, se incompleti o erronei, e la cancellazione se ne sussistono i presupposti, nonché di opporsi al loro trattamento rivolgendo la richiesta all'Accademia di Belle Arti di Bari, in qualità di Titolare, via Re David, 189/c 70125 Bari al seguente indirizzo e-mail: dpo@accademiabari.it Infine, si informa che gli interessati, ricorrendone i presupposti, possono proporre un eventuale reclamo all'Autorità di Controllo Italiana – Garante per la protezione dei dati personali – Piazza di Monte Citorio n. 121 – 00186 Roma.

IL DIRETTORE
(F.to) prof. Giancarlo Chielli

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/ 02/ 19 93 n.39