


 Calendario Esami Triennio - Sessione Invernale - Feb/Mar 2019 - tutte le Scuole

	Docente	Data I appello	Commissione		Data II appello	Commissione
Anatomia artistica (Clingo/Patruno)	Clingo	.	.	.	<b>1 Marzo</b> Ⓞ 9,30 BARI	Patruno - UNGARO (CM)
Anatomia artistica (Larinà/Pucciarelli)	Pucciarelli	<b>13 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Fiorella - PERRINI (CM)	.	<b>27 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Ferraro - PERRINI (CM)
Antropologia culturale	Terzano	<b>18 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Pitruzzella - TAMBURRANO (CM)	.	<b>25 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Perrone - TAMBURRANO (CM)
Architettura virtuale	Bisceglie	<b>13 Febbraio</b> Ⓞ 10,30 BARI	Francavilla - PROCACCI (CM)	.	<b>27 Febbraio</b> Ⓞ 10,30 BARI	Francavilla - PROCACCI (CM)
Beni Culturali	Chielli	<b>13 Febbraio</b> Ⓞ 14,30 BARI	Francavilla - PASTORESSA (CM)	.	<b>28 Febbraio</b> Ⓞ 14,30 BARI	Rollo - PASTORESSA (CM)
Computer art	Rollo	<b>19 Febbraio</b> Ⓞ 8,30 BARI	Bonanni - LIUZZI (CM)	.	<b>28 Febbraio</b> Ⓞ 8,30 BARI	Bonanni - LIUZZI (CM)
Costume per lo spettacolo	Lagattolla	<b>14 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Pucciarelli - MARZIALE (CM)	.	<b>28 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Pucciarelli - MARZIALE (CM)
Decorazione (Carraro/Giangrande)	Carraro	<b>25 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Giangrande - PICCOLOMINI (CM)	.	<b>4 Marzo</b> Ⓞ 9,30 BARI	Giangrande - PICCOLOMINI (CM)
Decorazione (Sylos Labini/Negro)	Sylos Labini	<b>11 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Negro - DE FRANCESCO (CM)	.	<b>25 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Negro - DE FRANCESCO (CM)
Design	Strippoli	<b>11 Febbraio</b> Ⓞ 8,30 BARI	Sylos Labini - Barone	.	.	.
Disegno per la decorazione	Barone	<b>11 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Sylos Labini - Giangrande	.	.	.
Disegno per la pittura	Bonanni	<b>12 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Milano - SBLANO (CM)	.	<b>26 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Milano - SBLANO (CM)
Disegno per la scultura	De Scisciolo	<b>11 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 MOLA	Miglietta - Albanese	.	.	.
Disegno tecnico e progettuale	Bisceglie	<b>13 Febbraio</b> Ⓞ 10,30 BARI	Francavilla - PROCACCI (CM)	.	<b>27 Febbraio</b> Ⓞ 10,30 BARI	Francavilla - PROCACCI (CM)
Elaborazione digitale dell'immagine	Fiorella	<b>13 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Di Franco - Corazziari	.	.	.
Elementi di architettura e urbanistica	Bisceglie	<b>13 Febbraio</b> Ⓞ 10,30 BARI	Francavilla - PROCACCI (CM)	.	<b>27 Febbraio</b> Ⓞ 10,30 BARI	Francavilla - PROCACCI (CM)
Elementi di morfologia e dinamiche della forma	Larinà	<b>15 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Vinella - COSOLA (CM)	.	<b>27 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Vinella - TRIPALDI (CM)
Estetica delle arti visive	Petruzzelli	<b>11 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Nitti - MUCI (CM)	.	<b>25 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Negro - Terzano (CM)
Estetica delle arti visive	Terzano	<b>18 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Pitruzzella - TAMBURRANO (CM)	.	<b>25 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Perrone - TAMBURRANO (CM)
Fenomenologia del corpo	Clingo	.	.	.	<b>1 Marzo</b> Ⓞ 9,30 BARI	Patruno - UNGARO (CM)
Fondamenti di Informatica	Alborè	<b>19 Febbraio</b> Ⓞ 15,30 BARI	Rollo - LIUZZI (CM)	.	.	.
Fotografia digitale	Laera	.	.	.	<b>28 Febbraio</b> Ⓞ 9,30 BARI	Angelastri - Lanzillotta (CM)

	Docente	Data I appello	Commissione	Data II appello	Commissione
Illustrazione per la grafica	Martino	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Carlucci - PERRINI (CM)	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Carlucci - Perrone (CM)
Illustrazione scientifica	Pucciarelli	14 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Angelastri - CLEMENTE (CM)	28 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Angelastri - CLEMENTE (CM)
Inglese	Favuzzi	13 Febbraio ☉ 13,30 BARI	Fiorella - Chielli		
Metodologia della progettazione	Ferraro	15 Febbraio ☉ 10,30 BARI	Strippoli - Carnevale	27 Febbraio ☉ 10,30 BARI	Strippoli - Maielli
Pedagogia e didattica dell'arte	Pitruzzella	18 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Maielli - LASAPONARA (CM)		
Pittura (Bonanni/Milano)	Bonanni	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Milano - SBLANO (CM)	26 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Milano - SBLANO (CM)
Pittura (Colapietro/Xie )	Colapietro	19 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Pinto - Xie	1 Marzo ☉ 9,30 MOLA	Pinto - Xie
Plastica ornamentale	Cicchelli	15 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Simone - GUGLIELMI (CM)	1 Marzo ☉ 9,30 BARI	Simone - REGINA (CM)
Progettazione grafica al computer	Corazziari	15 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Ferraro - LOIUDICE (CM)	1 Marzo ☉ 9,30 BARI	Rollo - LOIUDICE (CM)
Restauro	Pinto	19 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Colapietro - Xie	1 Marzo ☉ 9,30 MOLA	Colapietro - Xie
Scenografia (Cantarini/Prota)	Cantarini	18 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Prota - DI RELLA (CM)	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Prota - DI RELLA (CM)
Scenografia (Di Franco / Maielli)	Di Franco	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Maielli - Catalano	26 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Maielli - Catalano
Scenotecnica	Catalano	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Di Franco - Maielli	27 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Di Franco - Maielli
Scultura	Miglietta	12 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Mezzina - MACINA (CM)	26 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Mezzina - MACINA (CM)
Storia del cinema	d'Angelo	19 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Scardia - NEGRO (CM)	28 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Rollo - STRAZZA (CM)
Storia del disegno e della grafica d'arte	Menolascina	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Strippoli - SAGGIOMO (CM)	1 Marzo ☉ 9,30 BARI	Spada - SAGGIOMO (CM)
Storia dell'arte moderna	Petruzzelli	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Nitti - MUCI (CM)	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Negro - Terzano (CM)
Storia dell'arte moderna	Nitti	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Patruino - PASTORESSA (CM)	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Petruzzelli - Giangrande (CM)
Storia dell'arte moderna	Angelastri	14 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Lagattolla - CALO' (CM)	28 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Rollo - CALO' (CM)
Storia dell'arte moderna	Vinella	15 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Marino - LORUSSO (CM)	27 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Marino - LORUSSO (CM)
Storia della televisione e dello spettacolo televisivo	Scardia	19 Febbraio ☉ 9,30 BARI	d'Angelo - Alborè		
Storia dell'arte antica	Nitti	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Petruzzelli - PASTORESSA (CM)	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Petruzzelli - Giangrande (CM)
Storia dell'arte contemporanea 1	Petruzzelli	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Nitti - MUCI (CM)	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Negro - Terzano (CM)
Storia dell'arte contemporanea 1	Menolascina	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Strippoli - SAGGIOMO (CM)	1 Marzo ☉ 9,30 BARI	Spada - SAGGIOMO (CM)
Storia dell'arte contemporanea 1	Angelastri	14 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Lagattolla - CALO' (CM)	28 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Rollo - CALO' (CM)
Storia dell'arte contemporanea 1	Marino	15 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Vinella - LORUSSO (CM)	27 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Vinella - LORUSSO (CM)
Storia dell'arte contemporanea 2	Petruzzelli	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Nitti - MUCI (CM)	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Negro - Terzano (CM)

	Docente	Data I appello	Commissione		Data II appello	Commissione
Storia dell'arte contemporanea 2	Angelastrì	14 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Lagattolla - CALO' (CM)	.	28 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Rollo - CALO' (CM)
Storia dell'arte contemporanea 2	Marino	15 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Vinella - LORUSSO (CM)	.	27 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Vinella - LORUSSO (CM)
Storia dell'arte medioevale	Nitti	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Petruzzelli - PASTORESSA (CM)	.	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Petruzzelli - Giangrande (CM)
Storia dello spettacolo	d'Angelo	14 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Lagattolla - NEGRO (CM)	.	26 Febbraio ☉ 8,30 BARI	Lagattolla - STRAZZA (CM)
Tecniche del marmo e delle pietre dure	Albanese	11 Febbraio ☉ 11,30 MOLA	Miglietta - Mezzina	.	25 Febbraio ☉ 11,30 MOLA	Miglietta - Mezzina
Tecniche del mosaico	Carnevale	15 Febbraio ☉ 10,30 BARI	Cicchelli - Simone	.		
Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte (Cotugno/Pagliarulo)	Cotugno	19 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Pagliarulo - DE SERIO (CM)	.	27 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Pagliarulo - CASSANO (CM)
Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte (Martino/D'Orazio)	Martino	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Carlucci - PERRINI (CM)	.	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Carlucci - Perrone (CM)
Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte (Martino/D'Orazio)	D'Orazio	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Bonanni - RANIERI (CM)	.	26 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Bonanni - SPADAVECCHIA (CM)
Tecniche dell'incisione calcografica	D'Orazio	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Bonanni - RANIERI (CM)	.	26 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Bonanni - SPADAVECCHIA (CM)
Tecniche dell'incisione calcografica	Pagliarulo	19 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Cotugno - PALMIERI (CM)	.	27 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Cotugno - PALMIERI (CM)
Tecniche di fonderia	De Scisciolo	11 Febbraio ☉ 9,30 MOLA	Miglietta - Albanese	.		
Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	Lanzillotta			.	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Cantarini - Prota
Tecniche e tecnologia della decorazione	Sylos Labini	11 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Negro - DE FRANCESCO (CM)	.	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Negro - DE FRANCESCO (CM)
Tecniche e tecnologia della scultura	Mezzina	12 Febbraio ☉ 11,30 MOLA	Miglietta - Albanese	.	26 Febbraio ☉ 11,30 MOLA	Miglietta - Albanese
Tecniche e tecnologie della pittura	Milano	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Bonanni - Patruno	.	26 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Bonanni - Patruno
Tecniche plastiche contemporanee	Simone	15 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Cicchelli - Carnevale	.	1 Marzo ☉ 9,30 BARI	Cicchelli - Clingo
Teoria della percezione e psicologia della forma	FrancaVilla	13 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Corazziari - Bisceglie	.	27 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Corazziari - Bisceglie
Teoria e metodo dei mass media	Terzano	18 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Pitruzzella - TAMBURRANO (CM)	.	25 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Perrone - TAMBURRANO (CM)
Xilografia	D'Orazio	12 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Bonanni - RANIERI (CM)	.	26 Febbraio ☉ 9,30 BARI	Bonanni - SPADAVECCHIA (CM)

Gli studenti che non hanno vidimato il libretto con il timbro dell'a.a.2018/2019 NON possono sostenere l'esame.  
Per ottenere la vidimazione dell'anno in corso rivolgersi all'Ufficio Didattica.

F.to  
Il Direttore  
prof. Giancarlo Chielli