



**ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI BARI**

Prot. 2524

Bari, 06/11/2018

**AVVISO DI SELEZIONE**

**PER COLLABORAZIONE CON L'UFFICIO ERASMUS**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508 sulla riforma degli Istituti di Alta  
Formazione Artistica e Musicale;

**VISTO** lo Statuto vigente d'Accademia, emanato a seguito di D.P.R. n°132 del  
28/02/2003;

**CONSIDERATA** la necessità di attivare forme di collaborazione con l'ufficio Erasmus

**INDICE**

**Art. 1 – Procedura Selettiva**

1. È indetta una selezione per titoli, per svolgere l'attività di collaborazione con l'Ufficio Erasmus di questa Accademia, in stretta cooperazione con il docente coordinatore del settore.
2. La selezione è riservata a coloro che hanno svolto la funzione di cultori della materia per almeno 3 anni presso l'Accademia di Belle Arti di Bari, per aver maturato un'esperienza a contatto con l'organizzazione e i contenuti degli studi dell'Accademia di Belle Arti di Bari.
3. La collaborazione non configura in alcun modo rapporto di lavoro subordinato, non dando luogo a trattamenti previdenziali ed assistenziali.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

4. La collaborazione non comporta assunzioni di responsabilità didattiche e amministrative.
5. Il rapporto di collaborazione dovrà essere svolto secondo l'orario concordato con il docente coordinatore Erasmus.
6. Ai destinatari del contratto di collaborazione sarà corrisposto il compenso orario lordo di € 18.00 per un totale di 150 ore, per un totale di € 2.700,00 (duemilasettecento/00) – dai Fondi Erasmus - onnicomprensivo dei contributi ed oneri previdenziali, assistenziali e fiscali dovuti per legge in riferimento a detta tipologia contrattuale.

### **Art. 2 – Requisiti di Ammissione e Incompatibilità**

1. Per l'ammissione alla selezione, le domande debitamente firmate pena l'esclusione, dovranno essere corredate di curriculum vitae in formato europeo debitamente firmato e di autocertificazione attestante il possesso dei seguenti titoli:

**a** - Possesso di laurea specialistica conseguita presso l'Accademia di Belle Arti.

**b** - Possesso di una conoscenza linguistica certificata o autocertificata secondo il quadro di riferimento europeo delle lingue dei seguenti livelli:

- B2 e/o C1 nella lingua inglese,
- B1 e/o B2 nella lingua francese,
- A1 e/o B1 nelle lingue tedesca
- A1 e/o B1 nella lingua spagnola.
- Sarà data la precedenza a chi è in possesso di più conoscenze linguistiche certificate.

**c** - Possesso di attestati di corsi di perfezionamento in ambito multiculturale e interculturale,



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

preferibilmente nell'ambito delle piattaforme europee.

**d** – Possesso di competenze certificate in ambito informatico.

**f** - Aver svolto attività lavorativa d'ufficio nel pubblico o nel privato

2. In assenza di candidati che abbiano conseguito laurea di 1° e 2° livello presso le Accademie di Belle Arti, si procederà alla valutazione dei possessori di Laurea di 1° e 2° livello diversa.

3. Non devono sussistere situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

### **Art. 3 - Criteri generali per la formazione delle graduatorie**

La valutazione delle domande sarà effettuata da una commissione nominata dal Direttore, che la presiede e/o da un suo delegato, dal Direttore Amministrativo o un suo delegato e dal Docente coordinatore Erasmus.

I criteri stabiliti preventivamente dalla commissione serviranno ad individuare, con insindacabile giudizio, i candidati in possesso dei requisiti maggiormente rispondenti alle esigenze richieste.

### **Domanda e termine per la presentazione**

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, firmata e indirizzata al Direttore, dovrà essere consegnata, **entro e non oltre il 19 novembre 2018**, presso l'ufficio protocollo di questa Accademia, Via Re David, 189/c, dal lunedì al venerdì, dalle ore 10.00 alle ore 12.00, che ne rilascerà ricevuta. Non saranno accettate le domande, con qualsiasi mezzo pervenute, oltre la data di scadenza.

### **Art. 4 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive**

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento ad



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dal rapporto di collaborazione, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

### **Art. 5 - Pubblicità**

Il presente decreto è affisso all'albo dell'Accademia e pubblicato sul sito web dell'Istituzione.

### **Art. 6 - Clausola di salvaguardia**

Per quanto non espressamente previsto dal seguente Avviso, si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

### **Art. 7 Custodia titoli inviati**

La documentazione allegata alla domanda potrà essere richiesta in restituzione dopo 90 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, salvo eventuali contenziosi in atto, mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o di persona da lui specificatamente delegata.

Decorsi centottanta (180) giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive,

l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

**f.to IL DIRETTORE**

**Prof. Giuseppe Sylos Labini**

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39.

Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa

### ***Copia del documento di riconoscimento***

Bari – via Re David, 189/c – 70125 - Tel. 080.55 66 471 Fax 080.55 74 840 - [aba@accademiabelleartiba.it](mailto:aba@accademiabelleartiba.it) - [www.accademiabelleartiba.it](http://www.accademiabelleartiba.it)  
Mola di Bari (BA) - via Cesare Battisti, 22 - 70042 - Tel. 080 47 33 703