



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Prot.n.1067

Bari, 15 maggio 2018

### BANDO

#### Elezione del Direttore dell' Accademia di Belle Arti di Bari

#### IL DIRETTORE

- VISTA** le legge 21 dic. 1999, n. 508;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio n. 132, di approvazione del Regolamento contenente i criteri di esercizio dell' autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale, a norma della legge 508 del 21/12/1999;
- VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 501 del 2 dic. 2005 (prot.n. 7351 del 5/12/2005) che comunicava l' approvazione dello Statuto di questa Accademia di Belle Arti di Bari;
- VISTO** l' art. 8 di detto Statuto sui criteri e modalità di elezione del Direttore;
- RAVVISATA** la necessità di indire le elezioni del Direttore per il periodo del triennio 01/11/2018 – 31/10/2021;
- SENTITO** il parere in proposito del Collegio dei Docenti in data 20 aprile 2018;

#### DECRETA

##### art. 1

Indizione delle Elezioni e presentazione delle candidature

- 1) Le elezioni del Direttore dell' Accademia di Belle Arti di Bari, per il triennio 2018/2021, sono indette nei gg. 26-27 giugno 2018 presso la sede didattica dell' Accademia in Bari (Via Re David, 189/c). Il seggio elettorale resterà aperto dalle ore 10.00 alle ore 14.00 dei giorni indicati. In caso di mancata elezione, in seconda votazione e poi in terza in caso di eventuale ballottaggio, le ulteriori tornate elettorali



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

si svolgeranno il giorno 02 luglio 2018 dalle ore 10.00 alle ore 14.00 (seconda votazione) e il giorno 09 luglio 2018 (eventuale ballottaggio) dalle ore 10.00 alle ore 14.00 nella stessa sede di Bari.

- 2) Le candidature dei docenti, in possesso dei requisiti di eleggibilità, devono pervenire al protocollo dell' Accademia, a pena di decadenza, entro le ore 12.00 del 15 giugno 2018. E' consentito avvalersi del servizio postale (a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno) a patto che la documentazione (domanda, titoli e curriculum) pervenga con pec all'indirizzo [accademiabelleartiba@pec.it](mailto:accademiabelleartiba@pec.it) entro le ore 12 del 15 giugno 2018.

### **art. 2**

#### *Elettorato passivo*

Il Direttore dell' Accademia di Belle Arti di Bari è eletto a norma dei commi 2 e 3 dell' art. 8 dello Statuto che stabilisce:

comma 2 - Il direttore è eletto dai docenti e assistenti dell'istituzione, tra i docenti, anche di altre istituzioni A.F.A.M., in possesso di particolari requisiti di professionalità stabiliti con il Regolamento di cui all'art. 2, comma 7, lettera a della legge 508/99;

comma 3 - In sede di prima applicazione e sino all'adozione del predetto regolamento, il direttore è eletto tra i docenti di ruolo in servizio da almeno cinque anni nelle istituzioni A.F.A.M. in possesso di esperienza professionale e di direzione, o di vice direzione, acquisite anche in ambiti multidisciplinari ed internazionali.

I candidati non debbono avere riportato condanne penali né, in qualità di docente, sanzioni disciplinari superiori alla censura per le quali non siano stati riabilitati.

Pertanto sono eleggibili i Docenti, anche di altre Istituzioni Afam, in possesso dei predetti requisiti e cioè:

- a) che abbiano non meno di cinque anni di servizio di ruolo nelle Istituzioni Afam;
- b) che siano in possesso di esperienze professionali e di direzione ( o vice Direzione) acquisite anche in ambiti multidisciplinari o internazionali. Il possesso dei requisiti richiesti è attestato dal candidato in un Curriculum reso sotto forma di autocertificazione (ai sensi del D.P.R. 28/12/2000 n. 445) allegato alla proposta di candidatura e contenente anche le linee programmatiche previste nel mandato direttoriale. I requisiti di ammissione devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda. La valutazione dei titoli dei candidati sarà effettuata entro il 18 giugno 2018 dalla Commissione Elettorale di cui al successivo art. 4. L'elenco dei candidati ammessi, i relativi curricula e i programmi saranno affissi all' Albo dell' Accademia e pubblicati sul sito Web entro il giorno 18 giugno 2018 e resteranno affissi per la consultazione fino alla chiusura delle operazioni elettorali.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

### **art. 3**

#### *Elettorato attivo*

Ai sensi dell' art. 6 del D.P.R. 28/02/2003 n. 132 e dell' art. 8 comma 2 dello Statuto dell' Accademia l' elettorato attivo è riservato a tutti i Docenti e Assistenti in servizio nell' Accademia di Belle Arti di Bari.

In particolare:

a: con contratto a tempo indeterminato (ruolo);

b: con contratto a tempo determinato o supplenti su cattedre o posti vacanti sino al termine dell' anno acc. 2017/18.

c: in servizio su utilizzazioni annuali nell' anno acc. 2017/18.

L' elenco dei Docenti con diritto di voto verrà redatto e affisso all' Albo dell' Accademia a cura della Commissione elettorale entro il 20 giugno 2018.

Eventuali omissioni o errate inclusioni nell' elenco suddetto, segnalate in forma scritta alla Commissione elettorale, potranno essere sanate entro il secondo giorno utile precedente la prevista prima tornata elettorale del 26 giugno 2018, cioè entro il 22 giugno 2018.

### **art. 4**

#### *Commissione Elettorale/Seggio elettorale*

Alle operazioni elettorali complessive (valutazione titoli, pubblicazione elenchi, predisposizione e vigilanza seggio elettorale, spoglio schede, proclamazione risultati) sovrintende la Commissione Elettorale/Seggio elettorale , nominata dal Direttore, nelle persone indicate dal Collegio Docenti del 24 maggio 2018, con i compiti e le modalità operative come da indicazioni del presente Bando. La Commissione è formata da tre docenti, dei quali uno con funzioni di Presidente, più un supplente. La Commissione Elettorale sceglie fra i suoi componenti un Segretario verbalizzante.

Sono compiti della Commissione Elettorale:

- a) acquisire le candidature;
- b) verificare l' ammissibilità delle candidature presentate;
- c) acquisire e redigere l' elenco degli elettori aventi diritto al voto;
- d) esaminare eventuali ricorsi sulle candidature;
- e) organizzare e gestire le operazioni del Seggio Elettorale, assicurando il regolare svolgimento delle elezioni;
- f) organizzare e gestire le operazioni di scrutinio;
- g) compilare i Verbali delle operazioni di scrutinio;
- h) proclamare il candidato eletto.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Nella fase di scrutinio e spoglio delle schede di votazione, nonché nella redazione del Verbale finale delle operazioni di voto e scrutinio, la Commissione Elettorale può essere assistita dal Direttore Amministrativo. Non può far parte della Commissione Elettorale chi si presenti quale candidato all' elezione. In tale caso lo stesso viene sostituito all' atto della presentazione della candidatura.

### **art. 5**

#### *Modalità del voto*

- 1) Il voto è personale, diretto e segreto.
- 2) A ciascun elettore sarà consegnata una scheda elettorale, contenente i nomi dei candidati prestampati, precedentemente controfirmata da almeno un componente della Commissione Elettorale, previo accertamento dell' identità personale.
- 3) L' elettore accede ad una postazione che consente riservatezza nell' espressione del voto ed esprime la propria preferenza contrassegnando con una X (apposta nella casella a fianco del nome o sovrapposta al nome) il nominativo di un unico candidato. Il voto si considera validamente assegnato purché si evinca con chiarezza e senza equivoco la volontà dell' elettore.
- 4) La scheda, ripiegata, viene deposta dallo stesso elettore o da un componente la Commissione, nell'apposita urna.
- 5) Sull'elenco degli elettori aventi diritto viene controfirmata, da parte di ciascun elettore, l' avvenuta partecipazione alle votazioni.

### **art. 6**

#### *Metodo di elezione*

- 1) Per la validità della prima votazione (gg. 26-27 giugno 2018) e della seconda votazione (02 luglio 2018) si richiede la partecipazione al voto della maggioranza degli aventi diritto al voto.
- 2) Viene eletto Direttore il candidato che nel corso della Prima votazione (26-27 giugno 2018) raccoglie la maggioranza dei voti degli aventi diritto all' elettorato attivo. Nella seconda votazione (02 luglio 2018) viene eletto Direttore il candidato che raggiunga la maggioranza assoluta dei voti validamente espressi.
- 3) Nell' ipotesi di mancato raggiungimento del quorum richiesto per la validità dell' elezione o nel caso in cui nessun candidato raggiunga la maggioranza dei voti prevista, si procede alla Terza votazione (09 luglio 2018) con eventuale ballottaggio fra i due candidati che abbiano ottenuto il maggior numero di voti nella votazione



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

precedente. Il risultato sarà valido indipendentemente dalla percentuale dei votanti. Risulterà eletto il candidato che abbia ottenuto il maggior numero di voti.

- 4) Le schede bianche o nulle non concorrono a formare il quorum dei voti validamente espressi, tranne nel caso della terza votazione.

### **art. 7**

#### *Modalità di scrutinio*

- 1) La Commissione procede allo scrutinio dei voti immediatamente dopo la chiusura di ciascun turno elettorale, senza soluzione di continuità. Le operazioni sono pubbliche e di tutte le operazioni elettorali viene redatto contestuale Verbale.
- 2) Il Presidente della Commissione, preso atto del risultato elettorale, procede alla proclamazione dei risultati tramite avviso da apporre all' Albo dell' Accademia e da pubblicare sul sito Web.
- 3) Trascorsi cinque giorni da tale affissione all' Albo, in mancanza di eventuali ricorsi da parte di soggetti interessati, si intende confermata la proclamazione del candidato utilmente eletto.
- 4) Le schede validamente votate, le schede bianche, le schede dichiarate nulle, non assegnate perché contestate, il Verbale delle operazioni elettorali e di voto vengono inseriti in plichi distinti e sigillati, firmati da tutti i componenti la Commissione.

### **Art. 8**

#### *Modalità di pubblicità*

Il presente Bando viene affisso all' Albo dell' Accademia di Belle Arti di Bari, pubblicato sul sito Web dell' Accademia, inviato per posta e/o posta elettronica-fax al Ministero dell' Istruzione-Università-Ricerca (Alta Formazione Artistico-musicale) nonché a tutte le Accademie di Belle Arti statali italiane al fine di garantire la diffusione del Bando stesso. La Direzione Amministrativa è comunque autorizzata ad attuare ogni ulteriore forma di pubblicità che risultasse utile.

### **Art. 9**

#### *Norma transitoria e finale*

Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è garantito il regolare svolgimento delle attività didattiche, di ricerca e amministrative.



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ  
E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA  
E MUSICALE



**ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI BARI**

F.to

II DIRETTORE

**Prof. Giuseppe Sylos Labini**